

Piccola bibliografia di letteratura (e storia) *black* americana

W. E. B. Du Bois, *The Souls of Black Folk* (1903)

Ralph Ellison, *Uomo invisibile* (1952), *romanzo*

Richard Wright, *Ho bruciato la notte* (1953), *romanzo*

Frantz Fanon, *I dannati della terra* (1961), *saggio*

James Baldwin, *La prossima volta il fuoco* (1968), *saggio*

Ernest Tidyman, *Shaft* (1970), *romanzo*

Angela Davis, *Autobiografia di una rivoluzionaria* (1974), *autobiografia*

Alex Haley, *Radici* (1976), *romanzo*

Amiri Baraka (LeRoi Jones), *Selected Poetry* (1979), *poesia*

James Baldwin, *Se la strada potesse parlare* (1979), *romanzo*

Alice Walker, *Il colore viola* (1982), *romanzo*

Toni Morrison, *Amatissima* (1987), *romanzo*

Chimamanda Ngozi Adichie, *Americanah* (2014), *romanzo*

Ta-Nehisi Coates, *Tra me e il mondo* (2015), *saggio*

Margo Jefferson, *Negroland* (2015), *saggio*

Colson Whitehead, *La ferrovia sotterranea* (2016), *romanzo*

Lorenzo Iervolino, *Trentacinque secondi ancora. Tommie Smith e John Carlos: il sacrificio e la gloria* (2017), *biografia*

Paolo Bertella Farnetti, *Pantere nere. Storia e mito del Black Panther Party* (2019), *saggio storico*

Manning Marable, *Malcolm X: Tutte le verità oltre la leggenda* (2019), *biografia*

Paolo Naso, *Martin Luther King. Una storia americana* (2021), *saggio storico*