

PIANO INTESA FORMATIVA**CLASSE I SEZ. H**

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Composizione del Consiglio di classe:

Docente		Disciplina
Prof.ssa	Sabina Nicolini	IRC
Prof.ssa	Antonella Crosta	Italiano
Prof.ssa	Valeria Requiliani	Latino e geostoria
Prof.ssa	Luisella Brega	Inglese
Prof.	Manfredi Federico Pivetta	Matematica
Prof.ssa	Elena Pensa	Tedesco
Prof.ssa	Adiasneliz Placeres	Spagnolo
Prof.ssa	Daniella Zanetti	Scienze
Prof.ssa	Daniela De Santis	Disegno e Storia dell'arte
Prof.	Giancarlo Messina	Scienze motorie

2. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE:

	Rel	Ita	Lat	Sto	Ing	Mat	Spag	Sci	Dis e St arte	EF
Continuità docente (1)	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP
Livello di partenza (2)	A	QA	QA	A	NA	QA		QA	QA	
Comportamento (2)	A	A	A	A	A	QA		A	QA	

(1) S = sì; N = no; NP = non prevista; (2) A = adeguato; NA = non adeguato; QA = quasi sempre adeguato

3. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**OBIETTIVI COGNITIVI:**

- Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo e recepirne gli elementi essenziali;
- Leggere e comprendere testi di vario tipo (letterari e non letterari) e recepirne gli elementi essenziali;
- Memorizzare i contenuti delle diverse discipline;
- Enunciare correttamente e chiaramente i contenuti delle diverse discipline;
- Utilizzare autonomamente i contenuti appresi per rispondere a quesiti e risolvere esercizi e problemi (esercizi strutturali, traduzioni, problemi...);
- Comprendere e utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico delle diverse discipline;
- Esprimersi oralmente e per iscritto in maniera corretta, chiara, logica e pertinente all'argomento proposto;
- Effettuare semplici collegamenti tra i contenuti della medesima disciplina ed eventualmente tra quelli di discipline diverse.

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Far proprie le motivazioni allo studio proposte dai docenti per le diverse discipline;
- Prestare attenzione continuativamente e concentrarsi durante l'attività didattica;
- Portare con sé e utilizzare opportunamente il materiale necessario all'attività didattica;
- Intervenire in maniera ordinata, pertinente e proficua al dialogo didattico;
- Correggere autonomamente i propri errori sulla base delle indicazioni didattiche fornite dagli insegnanti;
- Valutare le proprie prestazioni sulla base dei criteri illustrati dagli insegnanti;
- Organizzare nel tempo lo studio in maniera efficace;

- Rispettare le scadenze e gli impegni didattici.

OBIETTIVI SOCIO-RELAZIONALI:

- Conoscere e rispettare le norme che regolano la vita dell'Istituto;
- Rispettare le persone operanti nella scuola e comportarsi con i compagni di classe in maniera rispettosa e educata;
- Rispettare ambienti, arredi e strutture dell'Istituto;
- Rispettare gli orari delle attività didattiche;
- Giustificare puntualmente le assenze e i ritardi, comunicare tempestivamente i messaggi scuola-famiglia e viceversa, portare con sé e compilare puntualmente il libretto scolastico.

4. PROGRAMMAZIONE DI CIASCUNA DISCIPLINA

Si vedano gli allegati relativi alla programmazione di ciascun docente.

5. MODALITÀ DI INSEGNAMENTO DI CIASCUNA DISCIPLINA

La seguente tabella riassuntiva esplicita le modalità di lavoro utilizzate dal Consiglio di Classe:

Modalità	Rel	Ita	Lat	Sto	Ing	Mat	Sci	Dis e St arte	EF	Spagnolo	Tedesco
Lezione frontale	X	x	X	X	X	X	X	X	X		
Lezione in laboratorio						X	X				
Lezione multimediale			X	X	X		X	X			
Lezione con esperti		X					X				
Metodo induttivo	X	x	X	X	X	X					
Lavoro di gruppo	X						X	X	X		
Discussione guidata	X	x			X		X				
Simulazione											
Visione video	X	x		X	X		X	X			

6. MODALITÀ DI VERIFICA DI CIASCUNA DISCIPLINA

Modalità	Rel	Ita	Lat	Sto	Ing	Mat	Sci	Dis e St arte	EF	Spagnolo	Tedesco
Colloquio		X		X	X		X	X			
Interrogazione breve		X	X	X	X		X	X			
Prova di Laboratorio											
Prova pratica								X	X		
Prova strutturata		X	X		X	X	X	X	X		
Questionario		X		X			X				
Relazione		X					X	X			
Esercizi		X	X		X	X	X		X		
Altro (specificare)	*	x	X***		X****			#			

	#	**			#						
--	---	----	--	--	---	--	--	--	--	--	--

* controllo quaderno

** temi scritti

*** versione

**** reading/listening comprehension

interventi in classe e rielaborazione personale

7. EDUCAZIONE CIVICA

Specificare la suddivisione quadrimestrale tra le discipline che concorrono alla valutazione di Educazione Civica. Per i contenuti si può rinviare al Programma approvato dal Collegio Docenti il 30 giugno 2020 o esplicitare i moduli che verranno trattati nel corso dell'anno scolastico.

disciplina			Annotazioni
	Primo quadrimestre	Secondo quadrimestre	
Italiano		Incontro con l'autore di <i>Via dalla pazza guerra</i> (2ore + 4) Disuguaglianze e flussi migratori oggi e nella storia	verifica nel pentamestre
Inglese		Current affairs 4 ore	verifica nel pentamestre
Geostoria		-Forme di governo secondo la divisione di Aristotele nella "Politica": monarchia, aristocrazia, democrazia e loro degenerazione in tirannide, oligarchia, olocrazia. Concetto di democrazia La nascita della democrazia, confronto tra le polis Sparta e Atene. (2 ore) -La tutela dell'ambiente (2 ore)	gli argomenti saranno verificati quali contenuti del programma di geostoria
Matematica			
Scienze	Siti naturali UNESCO a rischio danno ambientale (3h)		verifica nel trimestre
Storia dell'arte	Conoscenza e tutela del Patrimonio culturale: Art.9 della Costituzione, categorie e tipologie dei beni culturali (3h)	La tutela del Patrimonio e le associazioni in Italia. La tutela internazionale, l'Unesco e i siti (4h)	verifica nel pentamestre
Scienze motorie	Comunicazione ed espressività, linguaggio non verbale (4h)		verifica nel trimestre
Religione		La persona e i diritti umani inalienabili (2 ore)	Non contano nel monte ore
TOTALE	10	18	

8. MODALITÀ DI SOSTEGNO E RECUPERO

Modalità	Rel	Ita	Lat	Sto	Ing	Mat	Fis	Sci	Dis e St arte	EF
Curricolare	X	x	X	X	X	X		X	X	X
Extracurricolare			X							

9. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ALL'INSEGNAMENTO

L'Istituto organizza varie attività integrative all'insegnamento, alcune delle quali ormai divenute tradizionali, che hanno ricaduta nell'attività didattica e alto valore formativo (potenziamento delle lingue, attività sportive e di avvicinamento alla musica ecc.). Saranno inoltre segnalate agli studenti manifestazioni ed iniziative di rilievo che si svolgeranno in ambito cittadino (mostre, conferenze, spettacoli ecc.).

Nell'ambito della programmazione di scienze motorie uscita il 16 novembre 2023 (attività di arrampicata indoor, accompagnatori Proff. Messina e Crosta, costo 10 euro)

Nell'ambito della programmazione di italiano, la classe assisterà ad uno spettacolo sull'Iliade nell' Aula Magna del nostro Liceo in data 18 gennaio 2023, costo 7 euro (2^ e 3^ ora)

Nell'ambito della programmazione di italiano/educazione civica incontro con Alidad Shiri, autore del libro *Via dalla pazza guerra*.

10. CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

Voto	Giudizio
< 3	Prova nulla, priva di elementi di valutazione
3	Prova gravemente insufficiente, con lacune estese, gravi e numerosi errori
4	Prova insufficiente, lacunosa e incompleta, con gravi errori
5	Prova mediocre, lacunosa o incompleta con errori non particolarmente gravi
6	Prova sufficiente con informazioni essenziali, frutto di un lavoro manualistico con lievi errori
7	Prova discreta con informazioni essenziali, frutto di un lavoro diligente, esposte in forma corretta con sufficienti capacità di collegamento
8	Prova buona che denota un lavoro di approfondimento e capacità di esposizione chiara e fluida, con soddisfacenti capacità disciplinari di collegamento
9	Prova ottima, completa e rigorosa, che denota capacità di rielaborazione personale e critica con esposizione sicura ed appropriata
10	Prova eccellente, completa, approfondita e rigorosa, che denota capacità di collegamento ampie ed utilizzo di conoscenze approfondite e personali, espresse con sicura padronanza della terminologia specifica e non specifica.

11. MODALITÀ DI INFORMAZIONE

La comunicazione tra Corpo docente e genitori degli alunni avviene secondo le modalità previste dal Piano dell'Offerta Formativa e dal Regolamento di Istituto:

- a) attraverso la partecipazione ai Consigli di Classe aperti alla componente studentesca e ai genitori, nell'ambito dei quali gli insegnanti danno informazioni circa l'andamento generale della classe e lo svolgimento del programma;
- b) attraverso colloqui individuali con gli insegnanti, nelle ore destinate al ricevimento parenti, acquisendo in questo modo informazioni dettagliate e specifiche;
- c) attraverso il "libretto scolastico" in dotazione a ciascuno studente ed il "registro elettronico";
- d) ove necessario, attraverso ogni altra modalità idonea alla comunicazione con le famiglie, individuata dal Consiglio di Classe (a titolo di esempio: comunicazione scritta, colloquio con il coordinatore di classe, ecc.)

Milano, 20 ottobre 2022

La Coordinatrice del Consiglio di Classe

Prof.ssa Antonella Crosta

La Dirigente Scolastica

Dott.ssa Alessandra Conditto

PIANO DI LAVORO DI ITALIANO – EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE 1H – A. S. 2022/2023
PROF. ANTONELLA CROSTA

OBIETTIVI FORMATIVI

- acquisire la consapevolezza del valore formativo ed educativo dello studio
- maturare un atteggiamento rispettoso di sé e degli altri: alunni, docenti e tutto il personale della scuola, per creare sereni e costruttivi rapporti interpersonali
- intervenire nel dialogo educativo in modo ordinato, costruttivo e produttivo
- prestare attenzione continuativamente e concentrarsi durante l'attività didattica
- portare con sé ed utilizzare con precisione e organizzazione gli strumenti didattici necessari al lavoro scolastico
- rispettare le scadenze e gli impegni didattici (puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati, nelle giustificazioni di assenze e ritardi, nelle comunicazioni scuola-famiglia)
- acquisire la consapevolezza dei propri limiti e delle proprie potenzialità, favorendo processi di autovalutazione ovvero imparare a correggere autonomamente i propri errori sulla base delle indicazioni didattiche fornite dai docenti e imparare a valutare le proprie prestazioni
- organizzare il proprio studio attraverso un metodo efficace sottoposto a continui miglioramenti e correzioni
- imparare a riconoscere i tratti caratteristici che concorrono a formare ciò che definiamo cultura o civiltà
- sviluppare spirito critico negli alunni e insegnare loro a leggere la realtà, a confrontarsi con la Storia recente e passata e a riflettere sull'intreccio di relazioni tra fenomeni (sociali, economici, politici, culturali)
- acquisire la consapevolezza dei propri diritti e doveri sia in ambito scolastico che al di fuori della scuola per diventare cittadini consapevoli, autonomi, responsabili.

OBIETTIVI COGNITIVI

1. Grammatica: analisi della frase semplice
2. Conoscenza di alcuni generi letterari (narrativa ed epica) con lettura, analisi e commento di testi.
3. Produzione scritta (testo narrativo, espositivo, articolo di giornale, riassunto, analisi di un testo in prosa)

CONTENUTI

1. Grammatica: Ripasso delle parti del discorso.

I pronomi, relativi e relativi indefiniti, gli aggettivi, le preposizioni (elenco e uso), gli avverbi, le congiunzioni coordinanti e subordinanti (elenco e uso)

Analisi logica (i complementi diretti e indiretti)

2. Conoscenza di alcuni generi letterari (romanzo, racconto, epica) con lettura, analisi e commento di testi.

- Studio dei criteri di analisi di un testo in prosa (dunque elementi di narratologia, studiati in astratto e attraverso l'analisi di racconti e/o romanzi, per intero o in antologia)

- Scelta significativa di brani dell'Iliade, dell'Odissea, dell'Eneide.

Analisi contenutistica e stilistica dei testi letti

3. Produzione scritta: testo narrativo, espositivo, articolo di giornale, riassunto, analisi di un testo in prosa

METODI

Per quanto riguarda modalità di conduzione delle lezioni si prevedono le seguenti metodologie: lezione frontale, lezione partecipata, metodo induttivo, lezione di gruppo, utilizzo di materiali audiovisivi, uso della LIM.

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, appunti, fotocopie, articoli di giornale, videoproiettore, filmati, spettacoli teatrali, LIM, utilizzo di materiali audiovisivi, materiali ricavati da Internet, uscite didattiche

VERIFICHE

Nel trimestre almeno 2 valutazioni di cui una scritta (cfr. tipologie riportate nell'elenco che segue*); la seconda valutazione potrà essere frutto di una delle tipologie (scritte o orali) riportate nell'elenco che segue (*).

Nel pentamestre almeno 3 valutazioni di cui una scritta (cfr. tipologie riportate nell'elenco che segue*); una orale (interrogazione orale); la terza valutazione potrà essere frutto di una tra tutte le tipologie (cfr. scritte o orali*) a scelta dell'insegnante.

*ITALIANO
(lavori eseguiti a scuola o a casa)
<u>Per lo scritto:</u>
Riassunto
Tema descrittivo
Tema narrativo
Tema riflessivo
Tema argomentativo
Relazione
Analisi del testo
Saggio breve
Recensione
Articolo di giornale
<u>Per l'orale:</u>
Colloquio lungo
Compiti a casa
Lavoro di gruppo
Questionario a risposta aperta o chiusa
Test
Prove strutturate
Colloquio breve

EDUCAZIONE CIVICA:

Per gli obiettivi della disciplina si rinvia a quanto pubblicato sul sito del Liceo:

<https://www.liceoeinsteinmilano.edu.it/circ1920/L.S.Einsteineducazionecivica2020.pdf>

Contenuti come da delibera e tabella del C.d.C.: Lettura di *Via dalla pazza guerra*, di Alidad Shiri, incontro con l'Autore, discussione guidata su flussi migratori e diritti umani, , verifica scritta nel pentamestre; totale ore 6

CRITERI VALUTATIVI

	ORALI	SCRITTI
=<3	Totale mancanza di conoscenza dei contenuti. Atteggiamento rinunciatario.	Contenuto per niente attinente alla traccia. Numerosi e gravi errori della struttura sintattica e di ortografia
4	Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti. Esposizione confusa, linguaggio approssimativo e impreciso.	Elaborato disorganico in diversi punti. Numerosi e gravi errori ortografici. Forma espositiva molto contorta. Lessico spesso inappropriato.
5	Conoscenza incompleta e mnemonica dei contenuti. Esposizione incerta e imprecisa.	Compito semplice e superficiale, disorganico in alcuni punti. Forma espositiva contorta in alcuni punti. Pochi e lievi errori ortografici. Lessico ripetitivo. Punteggiatura imprecisa.
6	Conoscenza dei nuclei essenziali della disciplina priva di rielaborazione personale. Esposizione lineare senza gravi errori.	Elaborato pertinente ma privo di rielaborazione personale. Forma espositiva articolata con periodi semplici. Ortografia sostanzialmente corretta pur con qualche svista. Lessico appropriato, ma talvolta approssimativo.
7	Conoscenza adeguata e ordinata dei contenuti. Esposizione corretta e lessico appropriato	Elaborato attinente alla traccia con una certa coerenza. Forma abbastanza scorrevole. Lessico generalmente appropriato. Ortografia corretta
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti. Rielaborazione autonoma delle informazioni e linguaggio accurato.	Elaborato organico e approfondito nei contenuti. Forma fluida e ben articolata. Lessico preciso e appropriato. Punteggiatura e ortografia corrette.
9-10	Conoscenze approfondite, articolate con apporti personali. Capacità di giudizio critico e di collegamento interdisciplinare. Esposizione ben articolata e lessico specifico.	Piena aderenza alla consegna. Rielaborazione originale e creativa. Periodi complessi e ben costruiti. Lessico ricco e vario. Punteggiatura efficace e accurata. Ortografia corretta.

PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA

CLASSE PRIMA SEZIONE H

A.S. 2022/2023

PROF. PIVETTA MANFREDI FEDERICO

OBIETTIVI FORMATIVI

- Imparare a ragionare in maniera logico-deduttiva
- Imparare ad interpretare e modellare la realtà con il linguaggio matematico
- Imparare ad approcciare e risolvere problemi concreti con gli strumenti teorici a disposizione
- Costruire collegamenti e confronti concettuali e di metodo con le altre discipline

OBIETTIVI COGNITIVI

- Sviluppo delle abilità di problem solving e modellizzazione matematica
- Avvicinamento al linguaggio formale specifico disciplinare
- Acquisizione del metodo dimostrativo logico deduttivo nelle sue forme elementari
- Automatizzazione delle meccaniche di calcolo essenziali
- Conoscenza delle nozioni elementari di analisi, geometria e probabilità

CONTENUTI

ALGEBRA

- Numeri naturali, interi, razionali, reali
- Proprietà delle operazioni e delle potenze
- Calcolo pseudoletterale
- Calcolo polinomiale
- Equazioni di primo grado
- Disequazioni di primo grado
- Sistemi lineari di primo grado in due incognite
- Scomposizione di polinomi
- Prodotti notevoli
- Frazioni algebriche

GEOMETRIA

- Metodo assiomatico
- Criteri di congruenza dei triangoli

- Proprietà dei triangoli isosceli
- Rette parallele tagliate da una trasversale
- Teorema di Pitagora
- Somma degli angoli interni di un triangolo
- Proprietà dei quadrilateri

PROBABILITA'

- Lettura di grafici e tabelle
- Principio fondamentale del calcolo combinatorio
- Elementi di probabilità e statistica

ANALISI

- Insiemistica e logica
- Relazioni di equivalenza e d'ordine
- Funzioni
- Grafici di funzione
- Funzioni lineari
- Relazioni di proporzionalità diretta e inversa
- Funzioni inverse e composte
- Problemi modellabili tramite funzioni lineari

PIANO DI LAVORO DI RELIGIONE CATTOLICA (IRC)
CLASSE PRIMA sezione H
A. S. 2022-2023
PROF. Sabina NICOLINI

L'insegnamento della religione cattolica inserito nel "quadro delle finalità della scuola" promuove, insieme alle altre discipline, il pieno sviluppo della personalità degli alunni e contribuisce ad un più alto livello di conoscenze e di capacità critiche. Offre contenuti e strumenti specifici per una lettura della realtà storico-culturale in cui gli alunni vivono; viene incontro ad esigenze di verità e di ricerca sul senso della vita; contribuisce alla formazione della coscienza morale e offre elementi per scelte consapevoli di fronte al problema religioso, che va ad intercettare il nucleo più profondo della questione umana. Sviluppa e approfondisce la cultura religiosa attraverso un percorso storico-filosofico-teologico e biblico, ponendo particolare attenzione ai principi del cattolicesimo, che fanno parte del "patrimonio storico del popolo italiano", in conformità all'Accordo di revisione concordataria fra la Santa Sede e la Repubblica Italiana e i successivi strumenti esecutivi.

Viene inoltre precisato che il programma propone un orientamento unitario per gli itinerari didattici che andranno diversificati a seconda delle varie classi e in rapporto alle obiettive esigenze di formazione degli studenti.

OBIETTIVI INERENTI IL PRIMO BIENNIO

lo studente:

Formativi

- Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana.
- Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto ed arricchimento reciproco.
- Coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.

Cognitivi

- riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;
- si rende conto, anche alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;
- riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

CONTENUTI

1. Nell'orizzonte della complessità
 - 1.1 Il senso dell'IRC
 - 1.2 Inter-esse: stare nella domanda (R. M. Rilke)
 - 1.3 Si conosce in molti modi: conoscenza per testimonianza e certezza morale.
La dinamica della fede
 - 1.4 Contro il riduzionismo: la provocazione di *Un chimico* (F. De André)
2. L'uomo è più dell'uomo
 - 2.1 Bisogni, valori, desideri
 - 2.2 Una metafora contemporanea: *The Truman show* (P. Weir)
 - 2.3 Dignità della persona e diritti inalienabili
 - 2.4 Senso religioso e mistero
3. La Rivelazione biblica
 - 3.1 Un Dio padrone o creatore? Lettura di Genesi 1
 - 3.2 Il racconto della Creazione tra fede e scienza
 - 3.3 Antico Testamento: visione d'insieme e chiavi di lettura

- 3.4 Lo specifico della Rivelazione biblica
- 3.5 Rilevanza antropologica della Rivelazione biblica

METODI

Le lezioni di IRC sono pensate come un vero e proprio “percorso”, un cammino unitario di ricerca e scoperta che, attraverso i contenuti e gli stimoli proposti, possa risvegliare negli studenti domande preziose, riflessioni personali, riletture del proprio vissuto e del proprio desiderio. I metodi di lavoro sono dunque orientati a favorire questo processo di crescita personale, a partire da uno spunto proposto attraverso una breve lezione frontale o l’analisi di materiale che diventa oggetto di indagine. Particolarmente importanti sono le discussioni guidate e l’elaborazione personale o a gruppi degli spunti offerti.

Ogni metodo si struttura anche a partire dalla valutazione delle esigenze o delle attese di ogni singola classe e dalla scelta di agire nell’insegnamento lasciandosi determinare dalla viva attualità della situazione, segno di presenza in essa come divenire, come esperienza e come storia. L’elasticità nel trattamento del programma e la sua tensione verso l’evento sono di gran lunga fattori preferibili rispetto all’atteggiamento rigido del completarne lo svolgimento.

MEZZI E STRUMENTI

Sono molteplici gli strumenti utilizzati: testi specifici o letterari, documenti storico-artistici, visione di film o documentari, ascolto di canzoni che possono arricchire la riflessione. Se utile al percorso, viene utilizzato anche lo strumento del gioco.

VERIFICHE

L’insegnante valuterà di volta in volta e classe per classe se verificare il lavoro svolto con compiti scritti come test, temi, commenti, esposizione sintetica di argomenti trattati durante le lezioni, analisi di testi, interventi mirati durante le spiegazioni, relazioni scritte, ricerche, verifica quaderni e appunti etc. tenendo conto delle reali capacità degli studenti e delle loro effettive possibilità ed esigenze.

CRITERI VALUTATIVI

Le valutazioni saranno espresse attraverso uno o più voti tradotti in giudizi sintetici, che faranno media alla fine del quadrimestre con un ulteriore giudizio, risultante dall’attenzione in classe, dall’impegno nella partecipazione alle lezioni, dall’interesse con il quale l’alunno ha seguito l’insegnamento della religione cattolica e il profitto che ne ha tratto.

Criteri di valutazione

Le valutazioni saranno espresse sul registro personale dell’insegnante attraverso uno o più voti.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

10: quando l’alunno presenta un livello di apprendimento della materia, superiore alla media della classe e ha capacità critiche di consistente ampiezza, che si esprimono in modo autonomo attraverso l’analisi, il collegamento e la sintesi degli argomenti trattati

9: quando l’alunno presenta un livello di apprendimento pienamente soddisfacente, solido e approfondito e ha capacità critiche di analisi, collegamento e sintesi

8: quando l’alunno presenta un livello di apprendimento soddisfacente, ha capacità critiche che si esprimono in modo non sempre autonomo, ma con la guida dell’insegnante nell’analisi e nei collegamenti

7: quando l’alunno presenta un livello di apprendimento soddisfacente, anche se a volte denota una certa superficialità nel lavoro scolastico e la capacità critiche si esprimono in modo non del tutto autonomo, ma con la guida dell’insegnante

6: quando l’alunno presenta un livello di apprendimento soddisfacente nel raggiungimento degli obiettivi minimi, anche se denota una certa superficialità nel lavoro scolastico e ha capacità critiche che si esprimono in modo non del tutto autonomo, ma con la guida dell’insegnante

5/4: quando l’alunno non ha raggiunto le finalità di apprendimento e gli obiettivi minimi proposti, non ha capacità critiche, ha difficoltà nell’analisi, nel collegamento e nella sintesi.

Sulla pagella il voto sarà espresso con un giudizio:

- | | | |
|-------------------|----------------------|-------------|
| - OTTIMO (= 10) | registro elettronico | OTTI |
| - DISTINTO (= 9), | registro elettronico | DIST |
| - BUONO (= 8), | registro elettronico | BUON |

- DISCRETO (= 7)	registro elettronico	DISC
- SUFFICIENTE (= 6),	registro elettronico	SUFF
- INSUFFICIENTE (= 5),	registro elettronico	INSU
- SCARSO (= 4)	registro elettronico	SCAR

I voti verranno inseriti nel registro elettronico con le corrispondenze sopra riportate.

Milano, 20 ottobre 2022

Il docente
Prof. Sabina Nicolini

PIANO DI LAVORO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
CLASSE I H – A. S. 2022/23
PROF.SSA DANIELA DE SANTIS

OBIETTIVI

Per la definizione degli obiettivi formativi e cognitivi si fa riferimento a quelli indicati nella programmazione disciplinare.

CONTENUTI

DISEGNO (trimestre)

Nuclei tematici fondamentali: *Costruzioni geometriche.*

Conoscenze/Contenuti disciplinari:

- Criteri di impaginazione e proporzionamento. Le normative grafiche nazionali e internazionali (UNI-DIN-ISO).
- Costruzioni geometriche primarie e poligoni.

(Pentamestre)

Nuclei tematici fondamentali: *Costruzioni geometriche ed elementi fondamentali della Geometria descrittiva*

Conoscenze/Contenuti disciplinari:

- Costruzioni di raccordi, tangenti, ovali, spirali, ellisse, parabola, iperbole
- Proiezioni ortogonali di figure piane e solidi geometrici semplici

STORIA DELL'ARTE (trimestre)

Nuclei tematici fondamentali: *L'Arte e l'Architettura nello sviluppo storico dalla preistoria alle civiltà della mezzaluna fertile*

Conoscenze/contenuti disciplinari:

- Preistoria: pitture e incisioni rupestri, le statuine della Dea madre; architettura megalitica e sistema costruttivo trilitico. Introduzione ai concetti di arte e di storia dell'arte.
- Le civiltà della "mezzaluna fertile": le civiltà della Mesopotamia e dell'Egitto.

(Pentamestre)

Nuclei tematici fondamentali: *L'arte e l'architettura nello sviluppo storico dalle civiltà minoica e micenea a quella romana.*

Conoscenze/Contenuti disciplinari:

- Civiltà cretese: l'architettura della città-palazzo.
- Arte Micenea: l'architettura delle Tholos, le Mura di Micene e la Porta dei Leoni, l'architettura del Megaron.
- Arte greca: il Medioevo ellenico (migrazioni; struttura della polis; produzione vascolare: tipi di decorazioni, l'Anfora funebre del Dipylon).
- Architettura greca del periodo arcaico: tempio (tipologie, ordini architettonici, correzioni ottiche, significati).
- Architettura greca del periodo classico: l'Acropoli di Atene, in particolare il Partenone e la pianta dell'Acropoli di Atene.
- La decorazione plastica del Partenone.
- Arte greca: la scultura dalle origini all'arte classica ed ellenistica.

- L'Ellenismo: significato del termine, caratteri generali dell'architettura, tipologie urbanistiche, architettoniche e scultoree. Le opere più rappresentative.
- Arte Etrusca: origini ed evoluzione dell'arte etrusca con particolare riferimento all'architettura sepolcrale (tipologie delle tombe), l'ordine Tuscanico; cenni alle arti plastiche e pittura.
- Arte romana: i Romani e l'arte; gli opus murari, l'opus caementicium e le tecniche costruttive: sistema archivolto e sistemi di muratura; tipologie architettoniche e ingegneristiche; architettura delle terme; tipologie templari; il Pantheon; uso e funzione degli ordini greci; costruzioni onorarie; il teatro e l'anfiteatro; l'insula, la domus patrizia, il palazzo imperiale; monumenti celebrativi (Ara Pacis, Archi di trionfo, Colonne onorarie) pittura (cenni: i quattro stili pompeiani, la tecnica dell'affresco), scultura romana, il genere del ritratto.

EDUCAZIONE CIVICA (trimestre)

Nuclei tematici fondamentali:

- Elementi di archeologia, beni archeologici e nuove e antiche scoperte in seguito agli scavi.
- Conoscenza e tutela del Patrimonio culturale: Art.9 della Costituzione, categorie e tipologie dei beni culturali.

(Pentamestre)

Nuclei tematici fondamentali:

- La tutela del Patrimonio e le associazioni in Italia.
- La tutela internazionale, l'Unesco e i siti.

METODI

DISEGNO

- Lezione frontale e interattiva
- Utilizzo guidato del libro di testo
- Esercitazioni grafiche guidate
- Elaborati grafici con esecuzione autonoma
- Elaborati di verifica

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE CIVICA

- Lezione frontale e interattiva
- Eventuale materiale didattico integrativo (schede, analisi di opere, monografie) in pdf o link a pagine web di approfondimento
- Analisi dei fondamentali contenuti visivi, tecnici, teorici, simbolici.
- Contestualizzazione storico-cronologica delle opere e dei linguaggi stilistici
- Comparazioni per individuare analogie e differenze.

MEZZI E STRUMENTI

DISEGNO

- Libro di testo di disegno
- Esempi grafici alla lavagna e/o alla LIM
- Proiezione di modelli grafici

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE CIVICA

- Libro di testo di storia dell'arte
- Proiezione di immagini
- Appunti e approfondimenti
- Eventuale materiale didattico integrativo (schede, analisi di opere, monografie) condiviso e analizzato insieme durante la lezione

VERIFICHE

DISEGNO

- Prova grafica sulle costruzioni geometriche: almeno due verifiche nel trimestre e nel pentamestre
- Saranno effettuate verifiche di recupero per studenti insufficienti

STORIA DELL'ARTE

- Interrogazioni orali e/o questionari scritti (predisposti con prove strutturate o con test)

- Domande dal posto
- Almeno due verifiche sia nel trimestre che nel pentamestre

CRITERI VALUTATIVI

DISEGNO

- Risoluzione dei problemi fondamentali di geometria descrittiva proposti.
- Uso degli strumenti del disegno geometrico
- Rispetto delle consegne nella produzione degli elaborati grafici
- Precisione grafica, pulizia e chiarezza del segno grafico
- Correttezza nell'uso dello specifico linguaggio disciplinare

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscenza degli argomenti trattati di Storia dell'Arte ed educazione civica
- Esposizione degli aspetti formali, teorici e tecnici fondamentali utilizzando i termini specifici essenziali della disciplina;
- Capacità di stabilire semplici connessioni e confronti tra i diversi ambiti trattati e semplici collegamenti interdisciplinari.

Voto	Storia dell'Arte	Disegno
1	Rifiuto di rispondere; compito in bianco	Compito in bianco
2	Risposte per lo più errate; prova appena accennata o fuori tema	Totale assenza dei contenuti disciplinari; prova appena accennata
3	Gravissime lacune dei contenuti disciplinari; non risponde alle consegne	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente o concettualmente erronea
4	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali o da confusione su elementi chiave	Soluzione parziale, viziata da gravi errori concettuali e/o grafici
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Soluzione parziale o solo in parte corretta, presenza di errori concettuali e/o grafici non gravi
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Disegno nel complesso corretto, completo o comunque tale da presupporre una complessiva comprensione
7	Conoscenza appropriata dei contenuti, esposizione corretta, capacità di usare il linguaggio specifico e di effettuare sintesi convincenti.	Soluzione completa, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche lieve imprecisione grafica

8	Conoscenza completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Soluzione completa, corretta e armonica del problema proposto, precisione e nettezza grafica
9	Sicura, completa e approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi	Soluzione completa e corretta del problema proposto, grande precisione e correttezza grafica, nettezza e omogeneità del segno, ordine e pulizia complessivi
10	Sicura, completa e approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare. Costruisce un discorso puntuale nell'analisi e significativo nella sintesi.	Soluzione completa e sicura del problema proposto, uso rigoroso delle convenzioni grafiche, assoluta precisione, nettezza e omogeneità nel segno, ordine e pulizia complessivi

Milano, 18 novembre 2022

La Docente
Daniela De Santis

PIANO DI LAVORO DI INGLESE
CLASSE 1H- A. S. 2022-2023
PROF.SSA LUISELLA BREGA

Per quanto riguarda gli obiettivi formativi e cognitivi si fa riferimento a quanto stabilito nella programmazione disciplinare dipartimentale.

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali:

- 1) lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative
- 2) lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.

1) **Ambito linguistico:** nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e/o selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini ed esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata al contesto. Lo studente riflette sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi e lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi) in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Livello di competenza nell'uso della L2 alla fine del biennio: B1 (intermedio).

2) **Ambito culturale:** nell'ambito dello sviluppo di conoscenze culturali relative alla lingua che studia, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua inglese con riferimento all'ambito sociale; analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video e simili per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parla la lingua inglese, messi inoltre a confronto con la cultura italiana.

(in tutto o in parte tali obiettivi possono essere individuati in sede di dipartimento disciplinare, ferma restando la libertà del singolo docente di individuare propri obiettivi, purché conformi ai profili in uscita degli studenti del liceo scientifico – DPR 89/10 allegato A)

CONTENUTI

Dal libro di testo V. Jones, S. Kay, D. Brayshaw, S. Minardi, *Into Focus B1*, Pearson.

TRIMESTRE

Unit 1 – LIVES PEOPLE LIVE: personality adjectives, voluntary work, generation gaps, a personal email/ letter, introducing yourself, talking about a person you admire, showing interest.

Unit 2 - SCIENCE AND TECHNOLOGY: science, technology and inventions, becoming a scientist, science at the South Pole, telling a story, writing a story.

GRAMMAR: Nel corso del trimestre saranno riprese le strutture linguistiche di base: pronomi personali soggetto e complemento, aggettivi e pronomi possessivi, il genitivo sassone, casi particolari del genitivo sassone, aggettivi dimostrativi that - those, this-these. preposizioni di tempo e luogo, plurale dei sostantivi, plurali irregolari, costruzione della frase, ordine dei complementi.

Present tenses: Present Simple and Present Continuous - question forms - subject and object questions - wh- questions ending with prepositions - verb + -ing form or verb + infinitive, Past Simple: to be (was / were) - Past Simple of regular and irregular verbs - Past Continuous e Past Simple - used to.

PENTAMESTRE

Unit 3 – THE ARTS: TV programmes and books, a street artist, film superheroes, a film review, describing a photo.

Unit 4 - HOME SWEET HOME : describing houses, teenagers' rooms, unusual living places , a blog entry, making suggestions.

Unit 5 - TIME TO LEARN: school and education, exams and going into university, learning disorders, giving an opinion, agreeing and disagreeing, an email/ a letter of enquiry.

GRAMMAR: Present Perfect - Present Perfect vs Simple Past- comparative and superlative + adjectives, adverbs, nouns and verbs - too and enough.

Present Perfect with for and since - Future tenses: Present Simple, Present Continuous, be going to, and will - Zero and First Conditional - Relative clauses.

Gli argomenti grammaticali e gli ambiti lessicali verranno ripresi e potenziati sul testo in adozione E. Jordan, P.Fiocchi- *Grammar Files Gold*- Trinity Whitebridge.

EDUCAZIONE CIVICA: nel corso del pentamestre verranno proposti collegamenti su Internet/piattaforme digitali e fatte letture su argomenti di attualità.

METODI

Il lavoro sarà organizzato in unità didattiche, verranno svolte le attività di reading, writing, listening e speaking proposte in ogni unità. Insegnamento della correttezza fonetica e dell'intonazione.

Modalità di insegnamento: lezione frontale, lezione multimediale, metodo induttivo, discussione guidata, pair work

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, digitali e cartacei, fotocopie, collegamento a piattaforme digitali, uso didattico e consapevole di internet, strumenti audiovisivi (cd, dvd, touch board).

VERIFICHE

Verifiche scritte: test strutturati, grammaticali, a domande aperte o chiuse, test oggettivi, relazioni scritte, riassunti e questionari, traduzioni da L1, dialoghi, comprensione di testi scritti (reading comprehension).

Verifiche orali: correzione di esercizi grammaticali e lessicali, libera conversazione su argomenti quotidiani e sociali, esposizione in L2 di argomenti noti di civiltà e attualità, interrogazioni brevi, interventi pertinenti dal posto, controllo compiti e quaderno. Verranno valutate anche prove di "listening comprehension" (comprensione di testi orali).

Come stabilito nella programmazione disciplinare dipartimentale: almeno 2 valutazioni che potranno essere esito di interrogazioni orali o verifiche scritte nel trimestre, almeno 3 valutazioni che potranno essere esito di interrogazioni orali o verifiche scritte nel pentamestre.

Verifica scritta riguardante gli argomenti di Educazione Civica trattati nel corso del pentamestre.

CRITERI VALUTATIVI

I criteri di valutazione dei docenti di lingua sono illustrati nella seguente tabella di massima:

Si allega una *possibile* (non obbligatoria ed eventualmente personalizzabile) tabella di corrispondenza voto/prova:

Voto	Orali	Scritti
≤3	Totale assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto.	Totale o quasi totale mancanza di conoscenza dei contenuti disciplinari
4	Esposizione frammentaria e non pertinente rispetto alle domande dell'insegnante, viziata da gravi errori grammaticali e lessicali. Gravi errori di pronuncia che compromettono la comprensione	Lacune grammaticali e lessicali gravi. Composizione scritta frammentaria e disordinata che rende difficile la comprensione.
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa e non pertinente. Uso di un linguaggio troppo elementare, errori di pronuncia e mancanza di fluidità.	Conoscenza superficiale degli argomenti grammaticali e lessicali. Produzione scritta imprecisa che non presenta strutture grammaticali adeguate. Uso di un linguaggio non specifico.
6	Conoscenza soddisfacente dei contenuti fondamentali, esposizione essenziale ma pertinente. Pronuncia comprensibile anche se l'esposizione non è sempre fluida.	Conoscenza delle strutture grammaticali e lessicali complessivamente soddisfacente. Produzione scritta essenziale ma abbastanza pertinente, a volte priva di connettori. L'uso del linguaggio non è del tutto specifico.
7	Conoscenza puntuale e pertinente dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta fluida e con una discreta pronuncia.	Conoscenza adeguata delle strutture grammaticali e lessicali. Produzione scritta pertinente e organizzata in modo logico e consequenziale attraverso l'uso corretto dei connettori. Uso di strutture grammaticali adeguate e di un linguaggio abbastanza specifico.
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso del linguaggio specifico, capacità di rielaborazione personale. I contenuti sono espressi fluidamente e con una buona pronuncia.	Buona conoscenza delle strutture grammaticali e del lessico specifico. Produzione scritta pertinente che rivela la capacità di saper organizzare i contenuti in modo logico e personale. Uso di strutture grammaticali complesse e del linguaggio specifico
9-10	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali, capacità argomentativa e di collegamenti interdisciplinari, uso sicuro e appropriato del linguaggio specifico.	Piena padronanza delle strutture linguistiche. Produzione scritta pertinente e consequenziale, padronanza delle strutture linguistiche più complesse. Capacità di elaborare i contenuti in modo personale e originale.

La tabella sovrastante può essere utilizzata per le verifiche orali e scritte e per la valutazione di riassunti, relazioni, questionari etc. Per quanto riguarda invece i test oggettivi (ad esempio verifica di verbi o vocaboli) si farà uso di griglie di valutazione a percentuale di risposte corrette che può variare a seconda della difficoltà e dell'esito complessivo della prova.

La **valutazione** terrà inoltre conto della partecipazione attiva al lavoro di classe, degli interventi pertinenti, dell'impegno e della puntualità nell'eseguire i compiti a casa, del progresso, delle abilità raggiunte, della capacità di recupero e di autocorrezione.

Tutti gli obiettivi e i parametri della valutazione saranno esplicitati agli studenti, dando loro modo sia di controllare il percorso didattico-formativo, sia di autocorreggersi e autovalutarsi, competenze, queste, che si ritengono indispensabili per il conseguimento di profitti soddisfacenti e di consapevolezza individuale.

La docente
Luisella Brega

PIANO DI LAVORO DI SCIENZE
CLASSE 1H – A. S. 2022/2023
PROF. DANIELLA ZANETTI

OBIETTIVI FORMATIVI E COGNITIVI

Si rimanda agli obiettivi stabiliti dal Collegio dei docenti, dal Consiglio di Classe e dal Dipartimento di Scienze

CONTENUTI

Primo quadrimestre	Secondo quadrimestre
<p>Il metodo scientifico: teorie e leggi.</p> <p>Introduzione alla chimica: la materia che ci circonda,</p> <p>Grandezze e misure: grandezze fondamentali e derivate.</p> <p>Forze ed energia: la forza peso, l'energia potenziale e cinetica, l'energia termica, calore e temperatura</p> <p>Densità e pressione</p> <p>Stati di aggregazione della materia e passaggi di stato.</p> <p>I miscugli eterogenei ed omogenei, proprietà e differenze, separazione dei componenti Sostanze semplici e composte.</p> <p>La tavola periodica: gruppi e periodi, atomi e molecole</p> <p>Simboli e formule</p> <p>Leggi ponderali: la legge di Lavoisier, legge di Proust e di Dalton</p> <p>Teoria atomica di Dalton</p>	<p>I minerali : minerali e rocce, costituenti dei minerali, classificazione, silicati e loro classificazione, minerali non silicati, genesi dei minerali.</p> <p>Le rocce: classificazione e processi di formazione delle rocce, rocce magmatiche intrusive ed effusive, composizione delle rocce magmatiche e loro classificazione; rocce sedimentarie formazione e classificazione; rocce metamorfiche formazione, struttura e classificazione; il ciclo litogenetico.</p> <p>L'interno della terra: dinamismo terrestre, il principio dell'attualismo, disomogeneità dell'interno della terra, struttura interna del pianeta, crosta mantello e nucleo, litosfera ed astenosfera.</p> <p>I fenomeni sismici: definizione di sisma, teoria del ritorno elastico, ipocentro ed epicentro, onde sismiche, il sismografo ed il sismogramma, intensità e magnitudo, previsione e prevenzione dei sismi.</p> <p>I fenomeni vulcanici: definizione di vulcano, caratteristiche chimico-fisiche del magma, magma e lava, tipi di eruzioni vulcaniche, meccanismo eruttivo, prodotti dell'attività vulcanica, edifici vulcanici.</p> <p>La tettonica a zolle:</p> <p>deformazioni della crosta terrestre, pieghe e faglie, fosse tettoniche e pilastri, teoria della deriva dei continenti, teoria dell'espansione dei fondali oceanici, modello globale della tettonica a zolle, margini costruttivi, distrutti e trasformati, sistemi arco-fossa ed orogenesi.</p> <p>Astronomia: l'Universo ed i corpi celesti. La teoria del Big Bang, formazione del sistema solare e le sue caratteristiche. Le stelle, classificazione ed evoluzione. I pianeti terrestri e quelli gioviani. Distanze nell'universo: unità astronomica ed anno-luce.</p>

	Moti della Terra: il moto di rotazione: caratteristiche, durata, conseguenze. Il moto di rivoluzione e le sue conseguenze. Anno solare e sidereo, anni bisestili, fusi orari. Fasce climatiche
--	--

METODI

La metodologia adottata sarà di diverso tipo: lezione partecipata, flipped classroom, lavoro di gruppo, esperienze pratiche.

MEZZI E STRUMENTI

Utilizzo del libro di testo, articoli di approfondimento, LIM, videoproiettori, esperienze di laboratorio, eventuali conferenze con esperti, uscite didattiche.

VERIFICHE

Saranno almeno due verifiche nel trimestre e tre nel pentamestre, sia orali che scritte in cui saranno presenti diverse tipologie di domande, test a risposta multipla, domande aperte e esercizi. La durata delle verifiche scritte sarà di 1 ora. A queste si aggiungeranno le valutazioni delle relazioni di laboratorio.

CRITERI VALUTATIVI

Voto	Orali	Scritti
≤3	Totale assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente e concettualmente erronea
4	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali	Tentativo di soluzione, viziato da gravi errori di impostazione e/o di calcolo
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Soluzione di alcuni quesiti solo in parte corretta, presenza di errori nel calcolo non gravi
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Soluzione nel complesso corretta, ma limitata solo ad una parte dei quesiti proposti
7	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di usare il formalismo matematico necessario e di effettuare dimostrazioni	Soluzione coerente, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche imprecisione nel calcolo
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Soluzione corretta e motivata di buona parte dei quesiti, correttezza del calcolo
9-10	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi	Soluzione corretta di tutti i quesiti, uso di procedimenti originali o particolarmente convenienti, gestione precisa del calcolo, capacità di lettura critica dei risultati ottenuti

ATTIVITÀ DI RECUPERO

L'azione di recupero e sostegno verrà svolta di norma in maniera curricolare, in classe e per tutti.

Milano, 11/11/2022

Il docente
Daniella Zanetti

Piano di lavoro per la classe 1^H

OBIETTIVI FORMATIVI E COGNITIVI

Si rimanda agli obiettivi stabiliti dal Collegio dei docenti, dal Consiglio di Classe e dal Dipartimento di Lettere.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONTENUTI	ABILITÀ
<p>1) Introduzione allo studio del latino: Brevi cenni sulla fonetica e sulle trasformazioni fonetiche dal latino all'italiano. - Il sistema dei casi. - Indicazioni generali sul tradurre dal latino all'italiano e uso del vocabolario.</p> <p>2) Morfologia: Nomi: le cinque declinazioni con le relative particolarità. - Aggettivi: prima e seconda classe, sostantivati, con desinenze pronominali; i gradi degli aggettivi con le principali particolarità; il comparativo assoluto. - Pronomi: personali e riflessivi; possessivi; relativi; dimostrativi (in particolare: <i>is, ille, hic, iste, ipse, idem</i>). - Verbi: il concetto di paradigma. Le quattro coniugazioni e la coniugazione mista: coniugazioni attive e passive dell'indicativo, del congiuntivo, dell'imperativo, dell'infinito, del participio; la perifrastica attiva; il verbo <i>sum</i> e i suoi composti. - Congiunzioni: coordinative (copulative, avversative, disgiuntive, dichiarative, conclusive); subordinative causali (in particolare: <i>quod, quia, quoniam</i>); temporali (in particolare: <i>cum, ubi, ut, dum, antequam, postquam</i>); concessive (in particolare: <i>quamquam, etsi, tametsi</i>). - Preposizioni: si vedano i complementi indiretti formati con preposizione. - Avverbi: formazione degli avverbi di modo dal corrispondente aggettivo, compresi grado comparativo e superlativo.</p> <p>3) Sintassi della frase: Spiegazione sintetica della sintassi dei casi: ruolo dei casi senza preposizione o preceduti da preposizione o determinati dalla presenza di un verbo o, più raramente, di un aggettivo. - Soggetto; complemento oggetto; complemento di specificazione; complemento di termine; complementi di luogo, locativo ed eccezioni; complemento di mezzo; complemento di modo; complemento di causa; complemento di compagnia o unione; complemento di tempo determinato/continuato; complemento di argomento; complemento di materia; complemento di</p>	<p>1) Lo studente conosce le regole dell'accentazione e della divisione in sillabe; sa leggere in modo scorrevole in lingua latina. Conosce il sistema dei casi e della loro importanza nell'indicazione delle funzioni logiche. Sa utilizzare il dizionario in maniera corretta e rapida.</p> <p>2) Lo studente sa riconoscere e tradurre i nomi delle cinque declinazioni e le relative particolarità. Lo studente sa riconoscere e tradurre gli aggettivi di prima e seconda classe; sa individuare e distinguere i gradi dell'aggettivo (positivo, comparativo, superlativo assoluto e relativo); sa riconoscere la funzione e l'uso dei pronomi personali, del pronome relativo, dei pronomi dimostrativi. Lo studente sa riconoscere e tradurre i verbi all'indicativo, all'imperativo, al congiuntivo e all'infinito delle quattro coniugazioni nella forma attiva e passiva; sa riconoscere e tradurre il verbo <i>sum</i>. Lo studente sa riconoscere e tradurre i diversi tipi di congiunzioni e di preposizioni (in particolare rispetto al complemento indiretto che esse introducono). Sa formare l'avverbio a partire dall'aggettivo e sa individuare e distinguere i gradi dell'avverbio.</p> <p>3) Lo studente sa riconoscere e tradurre le varie funzioni logiche: il soggetto, il complemento oggetto, il nome del predicato e i complementi indiretti citati. Sa riconoscere e tradurre il dativo di possesso.</p>

<p>vantaggio; complemento di qualità; complemento d'agente o di causa efficiente; complemento di limitazione; complemento di fine; complemento partitivo; dativo di possesso; nome del predicato; apposizione.</p> <p>4) Sintassi del periodo: Divisione del periodo in frasi e differenze tra frasi principali/coordinate/subordinate. - Frasi coordinate (cfr. congiunzioni). - Frasi subordinate esplicite: causali; temporali; concessive. - Frasi subordinate implicite: participio congiunto; ablativo assoluto.</p> <p>5) Lessico Nomi delle cinque declinazioni, pronomi, aggettivi, verbi a più alta frequenza.</p>	<p>4) Lo studente sa dividere il periodo in frasi riconoscendo la frase principale e le eventuali coordinate e subordinate. Sa riconoscere e tradurre le proposizioni subordinate esplicite causali, temporali, concessive. Sa riconoscere e tradurre il participio congiunto e il costruito dell'ablativo assoluto.</p> <p>5) Lo studente sa scegliere la traduzione più adeguata dei vari termini in base al contesto linguistico in cui essi si collocano.</p>
---	---

MODALITÀ DI VERIFICA

Almeno due prove di verifica (di cui almeno una scritta) per il trimestre e tre (di cui almeno una scritta e una orale) per il pentamestre secondo le tipologie stabilite dalla programmazione disciplinare di Dipartimento.

CRITERI DI VALUTAZIONE

	ORALI	SCRITTI
=<3	Totale mancanza di conoscenza dei contenuti. Atteggiamento rinunciatario.	Comprensione quasi nulla del testo, evidenziata da numerosi errori morfo-sintattici o dalla mancata traduzione di diverse frasi del brano.
4	Conoscenze gravemente lacunose della morfologia e della sintassi latine. Esposizione confusa, linguaggio approssimativo e impreciso.	Comprensione lacunosa del testo evidenziata da diffusi e gravi errori morfo-sintattici.
5	Conoscenze morfo-sintattiche incomplete e/o parziali. Esposizione incerta e imprecisa.	Comprensione parziale del testo. Errori di morfo-sintassi gravi ma sporadici o errori lievi ma molto diffusi.
6	Conoscenza mnemonica dei nuclei essenziali della disciplina. Esposizione lineare senza gravi errori.	Accettabile resa globale del testo. Individuazione delle strutture morfo-sintattiche approssimativa o talvolta errata. Lessico impreciso.
7	Conoscenze morfo-sintattiche adeguate e corretta applicazione delle regole con il supporto dell'insegnante. Esposizione precisa e ordinata.	Discreta comprensione del testo, riconoscimento adeguato delle strutture morfo-sintattiche, errori poco gravi e non diffusi.
8	Conoscenza completa e sistematica dei contenuti. Individuazione corretta delle strutture morfo-sintattiche e applicazione autonoma delle regole. Linguaggio preciso e accurato.	Buona comprensione del testo e adeguata la resa delle strutture morfo-sintattiche. Pochi o lievi errori.
9-10	Conoscenze approfondite e articolate, padronanza delle strutture morfo-sintattiche. Linguaggio rigoroso e lessico specifico.	Comprensione totale del testo e ottima resa in italiano. Correttezza pressoché totale a livello morfo-sintattico e lessicale.

- La valutazione delle prove strutturate o semistrutturate si baserà su specifiche griglie preventivamente presentate e condivise con gli studenti.

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, dizionario di latino, appunti, fotocopie; videoproiettore; materiali audiovisivi.

ATTIVITÀ DI RECUPERO

L'azione di recupero e sostegno verrà svolta di norma in maniera extracurricolare secondo le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto.

Milano, 8 novembre 2022

Prof.ssa Valeria Requilliani

Piano di lavoro per la classe 1^H

OBIETTIVI FORMATIVI E COGNITIVI

Si rimanda agli obiettivi stabiliti dal Collegio dei docenti, dal Consiglio di Classe e dal Dipartimento di Lettere.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONTENUTI	ABILITÀ E COMPETENZE
<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le età della pietra: Paleolitico e Mesolitico. - Il Neolitico e la “rivoluzione agricola”. - Le civiltà della Mesopotamia. - La civiltà egizia. - Le civiltà dell’antica Palestina. - Agli albori della civiltà greca: Minoici e Micenei. - L’età arcaica: le <i>poleis</i> e la colonizzazione. - L’età arcaica: Sparta e Atene. - Le guerre persiane. - La Grecia classica e la Guerra del Peloponneso. - La crisi della <i>polis</i>, Alessandro Magno e l’età ellenistica. - I popoli italici. - L’Italia antica e le origini di Roma. - I primi secoli della repubblica romana. - Le guerre puniche e le conquiste mediterranee. 	<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo studente sa esporre i contenuti appresi con il linguaggio specifico della disciplina. - Lo studente sa collocare nel tempo gli eventi storici studiati sia in modo assoluto sia in relazione ad altri. - Lo studente sa individuare gli elementi costitutivi ed i caratteri originali delle diverse civiltà del mondo antico. - Lo studente sa comprendere l’influenza dei fattori geografici sull’evoluzione delle diverse civiltà. - Lo studente sa cogliere in ognuna delle civiltà studiate gli elementi di continuità, discontinuità e alterità rispetto al presente. - Lo studente sa riconoscere la complessità degli eventi storici e le diverse cause che li determinano. - Lo studente sa interpretare le diverse fonti storiche sia scritte sia materiali anche presenti sul territorio. - Lo studente sa individuare le radici classiche della cultura europea.
<p>Geografia ed Educazione civica <u>Saranno sviluppati uno o più dei seguenti temi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il popolamento della terra e i suoi fattori. - Le forme dell’insediamento urbano. - La geografia economica ed umana. - L’Europa e l’Italia. - Le risorse e lo sviluppo sostenibile. 	<p>Geografia ed Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo studente sa interpretare i dati della densità di popolamento e comprendere le dinamiche del popolamento in relazione ai diversi fattori. -Lo studente sa individuare la distribuzione delle città nel mondo e interpretare i cambiamenti della società di oggi nell’insediamento. - Lo studente sa distinguere le diverse attività produttive e interpretare i dati della geografia economica. - Lo studente sa interpretare una carta fisica dell’Europa e dell’Italia e individuare i rapporti tra territorio e clima. - Lo studente prende coscienza delle politiche messe in atto a livello mondiale, europeo, italiano e locale per uno sviluppo sostenibile.

MODALITÀ DI VERIFICA

Almeno due prove di verifica per il trimestre e tre per il pentamestre secondo le tipologie stabilite dalla programmazione disciplinare di Dipartimento.

CRITERI DI VALUTAZIONE

	ORALE
=<3	Totale mancanza di conoscenza dei contenuti. Atteggiamento rinunciatario.
4	Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti. Esposizione confusa, linguaggio approssimativo e impreciso.
5	Conoscenza incompleta e mnemonica dei contenuti. Esposizione incerta e imprecisa.
6	Conoscenza dei nuclei essenziali della disciplina priva di rielaborazione personale. Esposizione lineare senza gravi errori.
7	Conoscenza adeguata e ordinata dei contenuti. Esposizione corretta e lessico appropriato
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti. Rielaborazione autonoma delle informazioni e linguaggio accurato e lessico specifico.
9-10	Conoscenze approfondite, articolate con apporti personali. Capacità di giudizio critico e di collegamento interdisciplinare. Esposizione ben articolata e lessico specifico.

- La valutazione delle prove strutturate o semistrutturate si baserà su specifiche griglie di valutazione preventivamente presentate e condivise con gli studenti.

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo, appunti, fotocopie, letture integrative; videoproiettore; materiali audiovisivi.

ATTIVITÀ DI RECUPERO

L'azione di recupero e sostegno verrà svolta di norma in maniera curricolare, in classe e per tutti.

Milano, 8 novembre 2022

Prof.ssa Valeria Requiliani

PIANO DI LAVORO DI Scienze Motorie.....
CLASSE 1H..... A. S. 2022\23.....
PROF. Giancarlo Messina.....

OBIETTIVI

OBIETTIVI FORMATIVI:

- 1 Rispetto delle regole e correttezza nel comportamento
- 2 Puntualità e rispetto degli impegni
- 3 Determinazione e capacità di recupero nel raggiungimento degli obiettivi prefissati
- 4 Continuità di rendimento
- 5 Interesse, impegno e partecipazione all'attività scolastica
- 6 Capacità di interagire con compagni e docenti

OBIETTIVI DIDATTICI:

- 1 Comprendere il linguaggio specifico
- 2 Acquisire regole igienico-sanitarie
- 3 Migliorare i fondamentali individuali nei giochi di squadra
- 4 Rielaborare gli schemi motori di base
- 5 Saper costruire un modello mentale dell'azione da compiere
- 6 Migliorare le capacità condizionali e coordinative
- 7 Acquisizione teoriche delle conoscenze e competenze specifiche della disciplina

CONTENUTI

- 1 Sport di squadra: Pallacanestro, Pallavolo, Badminton
- 2 Esercizi per il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative
- 3 Tennis tavolo
- 4 Atletica leggera: corsa di lunga, media distanza, corsa veloce, salto in lungo
- 5 Teoria: sistema scheletrico, sistema muscolare, le fonti energetiche, apparato cardiocircolatorio e respiratorio (da svolgere in relazione all'utilizzo della didattica a distanza)

Tutte le attività avranno una scansione temporale distribuita nel corso dell'intero anno scolastico

METODI

- 1 Lezione frontale
- 2 Lavoro di gruppo
- 3 Visione video

Si utilizzerà una metodologia sia di tipo globale che analitica in relazione a tempi, spazi e composizione del gruppo classe

MEZZI E STRUMENTI

- 1 Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi
- 2 Esercitazioni a carico naturale e con piccoli sovraccarichi
- 3 Strumenti tecnologici

VERIFICHE

- 1 Prove pratiche
- 2 Osservazione sistematica dell'interesse, impegno e partecipazione dimostrati nel corso del trimestre\pentamestre
- 3 Verifiche scritte, risposta multipla, produzione video

Nel corso del trimestre\pentamestre saranno svolte un minimo di 2 verifiche

CRITERI VALUTATIVI

- 1 Miglioramento delle competenze acquisite rispetto alla situazione di partenza
- 2 Interesse, impegno e partecipazione dimostrata
- 3 Misurazione delle prestazioni attraverso test specifici commisurati all'età e al sesso nelle prove pratiche



PROGRAMMA CORSO SPAGNOLO

Potenziamento 1H

Breve descrizione

In questo programma si descrivono le quattro (4) unità che faremo, specificando funzioni contenuti linguistici e lessico da studiare e praticare dal 20/09/2022 al 08/06/2023

Microsoft Office User
[Dirección de correo electrónico]

Data	Argomento della lezione	
20/09/2021	Presentazione del corso Libro: Genial A2 E.E: ¿Qué han hecho este verano?	
22/09/2021	Correzione dei testi (Pretérito Perfecto) Chiarimento dubbi	
27/09/2021	Unidad 1 "Qué planazo" Hacer planes Audición	Ej. 1, 2, 4 y 4 pág. 22 y 23 Banco léxico
29/09/2021	De concierto Ej. 3 A y B pág. 14	Ej. 3c pág. 15
04/10/2021	Quedamos V. Quedar/Quedarse Ej. 1 C y D	Buscar conciertos u eventos que ha
06/10/2021	Ej. 2 F y G	Cuaderno de ejercicio: ej. 1 a, b, c
11/10/2021	Aceptar/rechazar propuestas de planes Trabajo en parejas	Ej. 3 a, b, c pág. 14
13/10/2021	Expresar gustos (me gusta) Expresar deseos (me gustaría) Adjetivos de carácter	Ej. 4a pág. 16 Ej. 3c pág. 126
18/10/2021	Gustos/deseos (continuación) Describir a un compañero	Ej. 4 d pág. 17 Ej. 5c pág. 18 Ej. 2 y 3 pág. 21
20/10/2021	Selfis memorables pág. 18 (léxico)	
25/10/2021	Repaso	
27/10/2021	Verbos regulares (ficha)	
03/11/2021	Verbos irregulares (ficha)	
08/11/2021	Conversación	
10/11/2021	Trabajo en parejas	
15/11/2021	Selfis (trabajo en parejas) + descripción del compañero	
17/11/2021	Verifica Unidad 1	
22/11/2021	Unidad 2 Pasatiempo oculto pág. 31 Audición Diferencias entre G y J (pág. 32)	Ej. 4 pág. 129

Data	Argomento della lezione	
24/11/2021	Cuaderno de ejercicios: ej. 4b pág. 129 (audición) Ej. 7 a, b pág. 29 Ya/todavía no	Ej. 4 y 7c pág. 29 Trabajo en grupos para 18/01
29/11/2021	La gran evasión (video) pág. 33	Ej. 5 pág. 33
01/12/2022	Uruguay en monopatín pág. 34	¿Qué está haciendo tu famoso favorito?
06/12/2022	Cuaderno de actividades Ej. 1 pág. 129	Ej. 2 pág. 127
13/12/2022	Cuaderno de actividades Ej. 3 a, b, c pág. 128 y 129	Ej. 9.c pág. 46 Ej. 2 pág. 36
15/12/2022	Interrogazione (Unidad 2)	
20/12/2022	Unidad 3 Planes de viaje ir a + infinitivo Querer + infinitivo Tener que + infinitivo (obligación)	
22/12/2022	Turistas o viajeros Ej. 3ª, b pág. 40	Ej. 3c pág. 40
10/01/2023	Buen alojamiento Ej. 6ª pág. 42	Ej. 6c pág. 42
12/01/2023	Haciendo las maletas ej. 4 pág. 41 Léxico Artículos indefinidos Ej. 5	Ej. 3 pág. 131
17/01/2023	Corrección ej. 3 pág. 131 Tu último viaje	
19/01/2023	Ej. 6 pág. 43 Video: llevar/traer ir/venir	Ej. 5 y 6 pág. 133
24/01/2023	Ej. 7 pág. 132 Expresión oral (en parejas)	
26/01/2023	Estar + gerundio Ejercicios con cuadros de artistas famosos Las meninas (Velásquez) Las hilanderas (Botero) La gallina ciega (Goya)	Ej. 7 e, f pág. 45
31/01/2023	Gerundio irregulares (leer, construir, pedir, medir, divertirse...)	
02/02/2023	Conectores: también, pero, además, ni, y, porque, tampoco	Ej. 9c pág. 46

Data	Argomento della lezione	
07/02/2023	Verifica Unidad 3	
09/02/2023	Unidad 4 Pretérito Indefinido Regulares Ej. 2 a, b pág. 54	Hacer ej. 2 y 3 de la fotocopia Más ejercicios: https://www.spanis
14/02/2023	Pretérito Indefinido (irregulares)	
16/02/2023	Ejercicios fotocopias	
21/02/2023	Trabajo en parejas (Pretérito Indefinido)	
23/02/2023	¿Qué hiciste ayer? Expresión oral	
28/02/2023	Verifica (P.I)	
02/03/2023	Corrección verifica	
07/03/2023	Fichas (Ser/estar/hay)	
09/03/2023	Repaso P.I.	
14/03/2023	Perífrasis verbales (empezar a + infinitivo/terminar de + infinitivo/dejar de + infinitivo/ volver a + infinitivo/seguir + gerundio)	
16/03/2023	ej. 4 pág. 134 ej. 5 pág. 134 (trabajo en parejas)	Ej. 2 pág. 133 Buscar info sobre mujeres que hicieron historia Discurso pronunciado por Clara Campoamor frente a las Cortes en 1931.
21/03/2023	El fin de semana pasado (video + actividades Pretérito Indefinido)	Ej. 13 (ficha) ¿Cómo fue tu fin de semana pasado?
23/03/2023	Pretérito Indefinido Consolidación	Ej. 4 y 5 pág. 134
28/03/2023	Ej. 4 a, b pág. 56 Audición (apart. C pág. 57)	
30/03/2023	Profesiones (fichas) Ej. 5 pág. 57 (lectura y aclaración del léxico)	Ej. 5 a pág. 57

Data	Argomento della lezione	
04/04/2023	Ej. 5 y 7 pág. 57, 58 y 59 Empresarias Linkedin Concurso Empresario de año (audición)	Ej. 7 c pág. 59 Hacer un texto sobre una empresaria italiana
13/04/2023	Monosílabos (acentuación)	
18/04/2023	Interrogazione Pretérito Indefinido (Primera parte)	
20/04/2022	Interrogazione Pretérito Indefinido (Segunda parte)	
27/04/2023	Interrogazione Pretérito Indefinido (Tercera parte)	
02/05/2023	Audición + ejercitación Pretérito Indefinido Canción "Me enamoré" Shakira	En grupos: contar la historia de la canción EN 3ª persona singular
04/05/2023	Contraste Pretérito Perfecto vs P. Indefinido Ejercicios	Ej. 3 (ficha)
09/05/2023	E.O (Pretérito Perfetto) Trabajo en parejas (primera parte)	
11/05/2023	E.O (Pretérito Perfetto) Trabajo en parejas (segunda parte)	
16/05/2023	E.O (Pretérito Perfetto) Trabajo en parejas (tercera parte)	
18/05/2023	Guinea Ecuatorial 30 curiosidades (video)	
23/05/2023	Perú 30 curiosidades (video)	
25/05/2023	Paraguay 30 curiosidades (video)	
30/05/2023	Guatemala 30 curiosidades (video)	
01/06/2023	Costa Rica 30 curiosidades (video)	
06/06/2023	Cuba	

Data	Argomento della lezione	
08/06/2023	Pranzo de despedida Plato típico cubano: chicharritas	