

# **PIANO INTESA FORMATIVA**

**CLASSE 1<sup>^</sup> SEZ. C**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Composizione del Consiglio di classe:

Docente		Disciplina
Prof.ssa	Puleo Valentina	Italiano
Prof.ssa	Vera Pennisi	Latino
Prof.ssa	Romina Valentini	Matematica
Prof.	Fabio Bellocchi	Inglese
Prof.ssa	Raymonda Gentile	Disegno e Storia dell'Arte
Prof.	Carlo Ferrari	Geostoria/Sostegno
Prof.ssa	Paola Trimboli	IRC
Prof.ssa	Mariaelena Sirtori	Scienze Naturali
Prof.ssa	Claudia Iacazio Chiavari	Scienze Motorie

Situazione di partenza della classe:

	IRC	Ita	Lat	GSto	Ing	Mat	Sci	Dis	sci mot
Continuità docente (1)									
Livello di partenza (2)	A	PA	A	A	A	A	A	A	A
Comportamento (2)	Ax	A	A	A	A	A	A	A	A

(1) S = sì; N = no; NP = non prevista; (2) A = adeguato; NA = non adeguato; QA = quasi sempre adeguato

### OBIETTIVI COGNITIVI

Il Consiglio di Classe individua i seguenti *obiettivi cognitivi*:

- acquisizione di efficaci strategie di studio e di lavoro, intese come forme di apprendimento mature, consapevoli, criticamente fondate, non superficiali né puramente mnemoniche;
- acquisizione di una soddisfacente padronanza dei mezzi espressivi, verbali e non verbali;
- acquisizione di conoscenze, capacità e competenze: conoscenza delle nozioni e dei concetti fondamentali delle singole discipline; capacità di descrizione, di analisi, di sintesi, di concettualizzazione, di coerenza logica, di selezione delle informazioni, di operare collegamenti, di applicazione di concetti, strumenti e metodi; competenze in termini di rielaborazione critica personale e consapevole del sapere e in termini di efficace comunicazione, facente uso degli specifici linguaggi disciplinari.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Il Consiglio di Classe individua i seguenti *obiettivi formativi*:

- capacità di interagire positivamente durante le lezioni;
- capacità di relazionarsi correttamente con compagni ed insegnanti;
- capacità di partecipare responsabilmente al lavoro didattico;
- capacità di organizzare in modo autonomo il proprio lavoro.

### PROGRAMMAZIONE DI CIASCUNA DISCIPLINA

Si vedano gli allegati relativi alla programmazione di ciascun docente.

### MODALITÀ DI INSEGNAMENTO DI CIASCUNA DISCIPLINA

La seguente tabella riassuntiva esplicita le modalità di lavoro utilizzate dal Consiglio di Classe:

Modalità	IRC	Ita	Lat	Geo Storia	Ing	Mat	Sci	Dis	sci mot
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione in laboratorio						X	X		
Lezione multimediale		X		X		X	X		
Lezione con esperti									
Metodo induttivo		X	X	X	X	X	X	X	
Lavoro di gruppo	X			X			X	X	
Discussione guidata	X	X	X	X		X	X		
Simulazione			X						
Visione video	X	X		X		X		X	
Rappresentazioni teatrali									

#### MODALITÀ DI VERIFICA DI CIASCUNA DISCIPLINA

Modalità	IRC	Ita	Lat	Geo Storia	Ing	Mat	Sci	Dis	sci mot
Colloquio	X	X		X		X	X	X	
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X		X	
Prova di laboratorio						X			
Prova pratica								X	X
Prova strutturata		X	X	X	X	X	X		
Questionario	X		X				X	X	
Relazione	X	X		X			X	X	
Esercizi		X	X		X	X	X	X	X
Composizione di varie tipologie					X	X			
Traduzione			X						
Valutazione quaderno			X						

#### EDUCAZIONE CIVICA

Specificare la suddivisione quadrimestrale tra le discipline che concorrono alla valutazione di Educazione Civica. Per i contenuti si può rinviare al Programma approvato dal Collegio Docenti il 30 giugno 2020 o esplicitare i moduli che verranno trattati nel corso dell'anno scolastico.

Disciplina	TRIMESTRE (argomento ed eventuale verifica)	PENTAMESTRE (argomento ed eventuale verifica)	Numero ore previste
Italiano	La guerra e le sue conseguenze sociali e psicologiche (con verifica)		6 ore
Latino			
Geostoria		Geografia politica: l'organizzazione dello Stato (con particolare riferimento allo Stato italiano contemporaneo). Geografia umana: la globalizzazione e le migrazioni in età contemporanea. Geografia economica: il denaro; il mercato finanziario. (con verifica)	9 ore
Inglese		Aspetti storico-sociali in Gran Bretagna e in America (con verifica)	4 ore

Matematica	Statistica: costruzioni e lettura di grafici		5 ore
Scienze	Cambiamenti climatici (con verifica)		5 ore
Disegno	Siti Unesco	La guerra in Iraq e i siti archeologici a rischio. La figura di Khaled Asaad	4 ore
Scienze motorie			
IRC			
<b>TOTALE</b>			<b>33</b>

#### ORIENTAMENTO

4 ore di laboratorio Casa Pace "Gruppo si diventa" nei mesi di settembre e ottobre 2023;  
 1 ora di incontro con lo psicologo della scuola;  
 1 ora di accoglienza con tour guidato degli spazi della scuola.  
 4 ore di laboratorio Casa Pace "Gruppo si diventa" nei mesi di gennaio/febbraio 2024;  
 12 ore di uscite didattiche ai Corni di Canzo (classe abbinata 1A);  
 6 ore di cineforum pomeridiano;  
 2 ore competenze digitali.

#### MODALITÀ DI SOSTEGNO E RECUPERO

Modalità	IRC	Ita	Lat	Geo Storia	Ing	Mat	Sci	Dis	sci mot
Curricolare	X	X	X	X	X		X	x	
Extracurricolare						X			

#### ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ALL'INSEGNAMENTO

#### CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

Voto	Giudizio
< 3	Prova nulla, priva di elementi di valutazione
3	Prova gravemente insufficiente, con lacune estese, gravi e numerosi errori
4	Prova insufficiente, lacunosa e incompleta, con gravi errori
5	Prova mediocre, lacunosa o incompleta con errori non particolarmente gravi
6	Prova sufficiente con informazioni essenziali, frutto di un lavoro manualistico con lievi errori
7	Prova discreta con informazioni essenziali, frutto di un lavoro diligente, esposte in forma corretta con sufficienti capacità di collegamento
8	Prova buona che denota un lavoro di approfondimento e capacità di esposizione chiara e fluida, con soddisfacenti capacità disciplinari di collegamento
9	Prova ottima, completa e rigorosa, che denota capacità di rielaborazione personale e critica con esposizione sicura ed appropriata
10	Prova eccellente, completa, approfondita e rigorosa, che denota capacità di collegamento ampie ed utilizzo di conoscenze approfondite e personali, espresse con sicura padronanza della terminologia specifica e non specifica.

#### MODALITÀ DI INFORMAZIONE

La comunicazione tra Corpo docente e genitori degli alunni avviene secondo le modalità previste dal Piano dell'Offerta Formativa e dal Regolamento di Istituto:

- attraverso la partecipazione ai Consigli di Classe aperti alla componente studentesca e ai genitori, nell'ambito dei quali gli insegnanti danno informazioni circa l'andamento generale della classe e lo svolgimento del programma;

- b. attraverso colloqui individuali con gli insegnanti, nelle ore destinate al ricevimento parenti, acquisendo in questo modo informazioni dettagliate e specifiche;
- c. attraverso il “libretto scolastico” in dotazione a ciascuno studente ed il “registro elettronico”;
- d. ove necessario, attraverso ogni altra modalità idonea alla comunicazione con le famiglie, individuata dal Consiglio di Classe (a titolo di esempio: comunicazione scritta, colloquio con il coordinatore di classe, ecc.)

Milano,

Il Coordinatore del Consiglio di Classe  
(prof.ssa Romina Valentini)

La Dirigente Scolastica  
(dott.ssa Alessandra CONDITO)

**PIANO DI LAVORO DI MATEMATICA**  
**CLASSE 1 C – A. S. 2023-2024**  
**PROF. Romina Valentini**

**OBIETTIVI**

Gli obiettivi formativi che il Dipartimento di Matematica biennio individua come prioritari, da intendersi come “meta ideale” cui tendere nel corso del tempo seguendo la progressiva maturazione dello studente, sono i seguenti:

1. Cominciare a creare una forma mentis scientifica, con cui affrontare lo studio;
2. acquisire capacità di rigore nel ragionamento astratto;
3. saper distinguere in un discorso ciò che è concettualmente rilevante ed essenziale, da ciò che è accessorio;
4. saper riconoscere l'errore e provare a correggerlo.

Gli obiettivi più specificamente cognitivi, invece sono:

1. Conoscere i contenuti in programma in modo consapevole, sforzandosi di utilizzare lo specifico linguaggio disciplinare con correttezza e proprietà;
2. essere in grado di applicare le conoscenze studiate alla risoluzione di esercizi e problemi di diversi livelli di difficoltà;
3. comprendere il significato e la necessità dell'uso di modelli matematici nella risoluzione di problemi anche della realtà;
4. imparare a condurre semplici ragionamenti teorico-formali, utilizzando in modo corretto lo specifico linguaggio disciplinare

**CONTENUTI**

I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai singoli docenti con riferimento alle Indicazioni Nazionali, in base a criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina, di significatività in rapporto al peso e al ruolo che un periodo storico, un problema, un evento, un autore hanno svolto nella storia della cultura.

**TRIMESTRE**

<b>Argomento</b>	<b>Conoscenze/contenuti disciplinari</b>	<b>Abilità</b>
Statistica	<ul style="list-style-type: none"><li>· Frequenza assoluta e relativa</li><li>· Areogrammi e istogrammi</li><li>· Media aritmetica, moda, mediana</li><li>· Varianza, deviazione standard</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati</li><li>· Determinare frequenze assolute e relative</li><li>· Trasformare una frequenza relativa in percentuale</li><li>· Rappresentare graficamente una tabella di frequenze</li><li>· Calcolare gli indici di posizione centrale di una serie di dati</li><li>· Calcolare gli indici di variabilità di una serie di dati</li><li>· Saper utilizzare le formule, indirizzo assoluto e indirizzo relativo, per risolvere un problema su un foglio elettronico</li></ul>

Insiemi numerici	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Rappresentazione sulla retta, confronto e ordinamento</li> <li>· Operazioni e loro proprietà</li> <li>· Proprietà delle potenze</li> <li>· Multipli, divisori, MCD, mcm</li> <li>· Rappresentazione sulla retta, confronto e ordinamento</li> <li>· Operazioni</li> <li>· Numeri decimali</li> <li>· Proporzioni e percentuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Rappresentare e confrontare numeri naturali e numeri interi</li> <li>· Calcolare il valore di un'espressione numerica</li> <li>· Passare dalle parole ai simboli e viceversa</li> <li>· Applicare le proprietà delle operazioni e delle potenze</li> <li>· Sostituire alle lettere i numeri e risolvere espressioni letterali</li> <li>· Scomporre un numero naturale in fattori primi</li> <li>· Calcolare MCD e mcm di numeri naturali</li> <li>· Rappresentare e confrontare numeri razionali e numeri reali</li> <li>· Semplificare espressioni con le frazioni</li> <li>· Semplificare espressioni con potenze con esponente negativo</li> <li>· Trasformare frazioni in numeri decimali e numeri decimali in frazioni</li> <li>· Risolvere problemi con percentuali e proporzioni</li> <li>· Riconoscere numeri razionali e irrazionali</li> <li>· Eseguire calcoli approssimati</li> <li>· Stabilire l'ordine di grandezza di un numero</li> <li>· Risolvere problemi utilizzando la notazione scientifica</li> </ul>
Insiemi e Logica	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Nozioni fondamentali sugli insiemi</li> <li>· Operazioni con gli insiemi</li> <li>· Diagrammi di Eulero Venn, diagramma cartesiano.</li> <li>· Enunciati e connettivi logici</li> <li>· Logica dei predicati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Rappresentare, in vari modi, gli insiemi</li> <li>· Eseguire le operazioni tra gli insiemi e applicare le proprietà ad esse relative</li> <li>· Risolvere problemi che richiedano l'applicazione delle operazioni insiemistiche e dei connettivi logici</li> </ul>
Enti geometrici fondamentali e triangoli	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Postulati di appartenenza e d'ordine</li> <li>· Confronto, addizione e sottrazione, multipli e sottomultipli di angoli e di segmenti</li> <li>· Criteri di congruenza dei triangoli</li> <li>· Condizione necessaria e sufficiente per il triangolo isoscele</li> <li>· Disuguaglianze nei triangoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Svolgere dimostrazioni, distinguere ipotesi e tesi nell'enunciato di un teorema</li> <li>· Comprendere i concetti di lunghezza di un segmento, ampiezza di un angolo e delle rispettive misure</li> <li>· Riconoscere gli elementi di un triangolo e le relazioni tra di essi</li> <li>· Applicare i criteri di congruenza dei triangoli</li> <li>· Utilizzare le proprietà dei triangoli isosceli ed equilateri</li> <li>· Utilizzare le disuguaglianze nei triangoli</li> <li>· Utilizzare i criteri di congruenza dei triangoli e le loro conseguenze per effettuare dimostrazioni</li> </ul>

**PENTAMESTRE**

Argomento	Conoscenze/contenuti disciplinari	Abilità
Calcolo letterale	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Introduzione al calcolo letterale</li> <li>· Monomi</li> <li>· Polinomi</li> <li>· Scomposizione in fattori di un polinomio</li> <li>· Frazioni algebriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Tradurre in espressione letterale un'espressione linguistica</li> <li>· Stabilire se, in corrispondenza di assegnati valori delle lettere, l'espressione perde di significato</li> <li>· Scrivere un monomio e un polinomio in forma normale</li> <li>· Individuare monomi e polinomi uguali, simili e opposti</li> <li>· Determinare il grado di un monomio e di un polinomio</li> <li>· Eseguire le operazioni tra monomi e polinomi (ricorrendo anche ai prodotti notevoli)</li> <li>· Calcolare MCD e mcm tra monomi e polinomi</li> <li>· Scomporre in fattori un polinomio utilizzando i prodotti notevoli e la regola di Ruffini</li> <li>· Semplificare una frazione algebrica e svolgere espressioni con frazioni algebriche</li> </ul>
Equazioni lineari in una incognita	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Equazioni numeriche intere e frazionarie</li> <li>· Equazioni letterali intere e frazionarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Verificare se un numero è soluzione di un'equazione</li> <li>· Risolvere un'equazione numerica intera e frazionaria</li> <li>· Determinare il dominio di un'equazione frazionaria</li> <li>· Risolvere un problema traducendolo in un'equazione</li> <li>· Discutere equazioni letterali intere e fratte</li> <li>· Ricavare formule inverse</li> </ul>
Disequazioni lineari in una incognita	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Disequazioni intere</li> <li>· Disequazioni frazionarie</li> <li>· Sistemi di disequazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Verificare se un numero è soluzione di una disequazione</li> <li>· Risolvere una disequazione lineare numerica</li> <li>· Risolvere ed, eventualmente, discutere una disequazione lineare letterale</li> <li>· Risolvere un sistema di due o più disequazioni</li> <li>· Applicare la regola dei segni alla risoluzione di disequazioni frazionarie</li> <li>· Applicare la definizione di valore assoluto e le relative proprietà per la risoluzione di equazioni e disequazioni</li> </ul>



Rette perpendicolari e rette parallele	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Esistenza e unicità della perpendicolare</li> <li>· Condizioni necessarie e sufficienti per il parallelismo</li> <li>· Applicazioni ai triangoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Eseguire dimostrazioni e costruzioni su rette perpendicolari, proiezioni ortogonali e asse di un segmento</li> <li>· Applicare il teorema delle rette parallele e il suo inverso</li> <li>· Dimostrare teoremi sulle proprietà degli angoli dei poligoni</li> <li>· Applicare i criteri di congruenza dei triangoli rettangoli</li> </ul>
Quadrilateri	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Definizione e proprietà di trapezio, parallelogramma, rettangolo, rombo, quadrato</li> <li>· Teorema di Talete dei segmenti congruenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere le proprietà caratteristiche di un parallelogramma, un rombo, un rettangolo, un quadrato, un trapezio.</li> </ul>

## METODI

Lezione frontale con uso della lavagna e del testo in adozione. Per chiarire e consolidare gli argomenti anche e soprattutto in vista di un compito in classe alcune ore potranno essere dedicate a esercitazioni da posto e attività di recupero in itinere, con l'intervento dell'insegnante sulle singole difficoltà o anche con la collaborazione tra pari. Agli studenti è richiesta una partecipazione attiva che potrà manifestarsi con domande, interventi, osservazioni e proposte di risoluzione di esercizi

## MEZZI E STRUMENTI

Il testo in adozione (I colori della matematica di Sasso e Zanoni) è il riferimento sia per lo studio della teoria sia per lo svolgimento degli esercizi. Inoltre, se necessario, potranno essere forniti ulteriori testi di approfondimento e/o recupero. Tutte le lezioni saranno pubblicate su classroom. Tutte le lezioni saranno pubblicate su classroom. Alcuni argomenti, soprattutto in geometria, potranno essere supportati dall'utilizzo di appositi software didattici (geogebra).

## VERIFICHE

Per quanto concerne le modalità di verifica dell'apprendimento si vedano le tabelle presenti nel P.I.F. Come stabilito dal dipartimento di Matematica, la valutazione sarà costituita da un numero minimo di due valutazioni nel trimestre e tre nel pentamestre, scritte e/o orali, che confluiranno in un voto unico. Le verifiche potranno comprendere di volta in volta argomenti solo algebrici, solo geometrici o algebrici e geometrici insieme e saranno di durata variabile da una a due ore. Alcune verifiche saranno svolte su geogebra e altre con moduli di google. Nel trimestre sarà effettuata anche una verifica di educazione civica. Potranno essere ripresi anche argomenti svolti nello scorso anno scolastico per lavori interdisciplinari.

## CRITERI VALUTATIVI

La seguente tabella esplicita la corrispondenza tra voto e risultati.

Voto	Orali	Scritti
≤3	Totale assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente e concettualmente erronea

<b>4</b>	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali. Necessità di continuo supporto per individuare una tecnica risolutiva ai problemi proposti.	Tentativo di soluzione, viziato da gravi errori di impostazione e/o di calcolo
<b>5</b>	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa. Necessità di alcuni interventi per individuare una tecnica risolutiva ai problemi proposti.	Soluzione di alcuni quesiti solo in parte corretta, presenza di errori nel calcolo non gravi
<b>6</b>	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Soluzione nel complesso corretta, ma limitata solo ad una parte dei quesiti proposti
<b>7</b>	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di usare il formalismo matematico necessario e di effettuare dimostrazioni	Soluzione coerente, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche imprecisione nel calcolo
<b>8</b>	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, indipendenza nella risoluzione dei problemi proposti.	Soluzione corretta e motivata di buona parte dei quesiti, correttezza del calcolo
<b>9-10</b>	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi. Capacità di risoluzione dei problemi proposti in assoluta indipendenza e con uso di strategie vantaggiose.	Soluzione corretta di tutti i quesiti, uso di procedimenti originali o particolarmente convenienti, gestione precisa del calcolo, capacità di lettura critica dei risultati ottenuti

Milano, 02/11/2023

Il docente  
Romina Valentini

**PIANO DI LAVORO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**  
**CLASSE 1 C – A. S. 2023-2024**  
**PROF. Raymonda Gentile**

**OBBIETTIVI**

Per la formazione degli obiettivi formativi e cognitivi, si fa riferimento a quelli indicati nella programmazione disciplinare

**CONTENUTI TRIMESTRE STORIA DELL'ARTE**

L'ARTE: concetto di bellezza linguaggio, obiettivi.

LA PREISTORIA

SUMERI BABILONESI, ASSIRI

EGIZI

CRETA E MICENE

**CONTENUTI PENTAMESTRE STORIA DELL'ARTE**

GRECIA ARCAICA

GRECIA CLASSICA

GRECIA ELLENISTICA

ETRUSCHI

ARTE ROMANA REPUBBLICANA

ARTE ROMANA AUGUSTEA

ARTE ROMANE IMPERIALE

**CONTENUTI DISEGNO TRIMESTRE**

STRUMENTI E ATTREZZI DEL DISEGNO

SQUADRATURA DEL FOGLIO

DISEGNARE CON LE SQUADRE-Illusioni ottiche

DISEGNARE CON IL COMPASSO- Mandala

COSTRUZIONI GEOMETRICHE

**CONTENUTI DISEGNO PENTAMESTRE**

DISEGNO LE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE dal Triangolo al decagono

COSTRUISCO UN SOLIDO GEOMETRICO

Solido di Escher - Battistero di Firenze

PROIEZIONI ORTOGONALI

Figure Piane-Solide

Inclinate rispetto ai piani di proiezione, Sezionate

**EDUCAZIONE CIVICA**

UNESCO

Esempi di siti studiati in Arte

**METODI DISEGNO**

Lezione frontale e interattiva. Utilizzo del libro di testo. Esercitazioni grafiche guidate.

Elaborati grafici autonomi

**METODI STORIA DELL'ARTE**

Lezione frontale e interattiva. Materiale didattico integrativo. Contestualizzazione storico-cronologica delle opere e dei linguaggi stilistici

Comparazioni opere. Creazione disegni, esercitazioni approfondimento di alcune opere/ tecniche Lavoro di gruppo. Lezione capovolta. lavoro di gruppo

## MEZZI E STRUMENTI DISEGNO

Libro di testo di disegno geometrico. Esempi grafici alla lavagna/LIM  
Proiezione di modelli grafici. Proiezione di immagini. Approfondimenti  
Eventuale materiale didattico integrativo analizzato insieme durante la lezione

## CRITERI VALUTATIVI:

**DISEGNO:** Risoluzione dei problemi proposti. Uso degli strumenti del disegno geometrico Rispetti delle consegne.

Precisione grafica, pulizia e chiarezza del segno grafico

## STORIA DELL'ARTE, EDUCAZIONE CIVICA

Conoscenza degli argomenti trattati. Esposizione degli aspetti formali. Capacità di creare relazioni/collegamenti.

## CRITERI VALUTATIVI:

Voto	Storia dell'Arte/ Educazione Civica	Disegno
1	Rifiuto di rispondere; compito in bianco	Compito in bianco
2	Risposte per lo più errate; prova appena accennata o fuori tema	Totale assenza dei contenuti disciplinari; prova appena accennata
3	Gravissime lacune dei contenuti disciplinari; non risponde alle consegne	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente o concettualmente erronea
4	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali o da confusione su elementi chiave	Soluzione parziale, viziata da gravi errori concettuali e/o grafici
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Soluzione parziale o solo in parte corretta, presenza di errori concettuali e/o grafici non gravi
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Disegno nel complesso corretto, completo o comunque tale da presupporre una complessiva comprensione
7	Conoscenza appropriata dei contenuti, esposizione corretta, capacità di usare il linguaggio specifico e di effettuare sintesi convincenti.	Soluzione completa, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche lieve imprecisione grafica
8	Conoscenza completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Soluzione completa, corretta e armonica del problema proposto, precisione e nettezza grafica
9	Sicura, completa e approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi	Soluzione completa e corretta del problema proposto, grande precisione e correttezza grafica, nettezza e omogeneità del segno, ordine e pulizia complessivi
10	Sicura, completa e approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare. Costruisce un discorso puntuale nell'analisi e significativo nella sintesi.	Soluzione completa e sicura del problema proposto, uso rigoroso delle convenzioni grafiche, assoluta precisione, nettezza e omogeneità nel segno, ordine e pulizia complessivi

Milano, 17 ottobre 2023

La docente  
Raymonda Gentile

**PIANO DI LAVORO DI GEOSTORIA**  
**CLASSE I C– A. S. 2023/2024**  
**Prof. Carlo Ferrari**

## **OBIETTIVI**

- Conoscere e utilizzare in modo appropriato il codice specifico della disciplina.
- Conoscere gli eventi e i fenomeni politico-istituzionali, sociali, economici e culturali fondamentali delle diverse civiltà antiche.
- Conoscere la cronologia assoluta e relativa degli eventi storici studiati.
- Comprendere il cambiamento degli eventi nel tempo attraverso il confronto fra epoche e civiltà diverse.
- Riconoscere la complessità delle cause remote e immediate che determinano i fenomeni storici.
- Conoscere l'origine delle forme culturali, sociali, giuridiche, politiche ed economiche della tradizione occidentale, con particolare riferimento alle radici classiche della cultura europea.
- Conoscere e comparare alcune fonti importanti relative alle diverse fasi della storia antica.
- Comprendere l'influenza dei fattori geografici sull'evoluzione delle diverse civiltà.
- Leggere e utilizzare carte geografiche, grafici e tabelle per analizzare aspetti fisici e antropici.
- Individuare i fattori economici, sociali e politici e culturali che identificano e distinguono i diversi popoli nel mondo attuale.
- Comprendere i principali problemi e disequilibri del mondo globalizzato e conoscerne le cause.
- Sviluppare le prime competenze per una vita civile e responsabile anche attraverso la conoscenza dei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale.
- Comparare fra loro le norme e le istituzioni che hanno regolato la vita dei diversi popoli del passato e individuare analogie e differenze rispetto al presente.

## **CONTENUTI**

### **Trimestre**

#### **MODULO I**

##### *UNITÁ DIDATTICA 1*

Storia, storiografia e le fonti storiche

##### *UNITÁ DIDATTICA 2*

La preistoria: l'evoluzione dell'uomo, il Paleolitico, il Mesolitico, il Neolitico

##### *UNITÁ DIDATTICA 3*

Le civiltà mesopotamiche: Sumeri, Accadi, Babilonesi, Ittiti e Assiri

##### *UNITÁ DIDATTICA 4*

L'Egitto: i regni, la società, la religiosità

##### *UNITÁ DIDATTICA 5*

I Fenici e le origini del Regno di Israele

#### **MODULO II**

##### *UNITÁ DIDATTICA 1*

Minoici, Micenei e medioevo ellenico (Dori, Ioni, Eoli)

#### *UNITÀ DIDATTICA 2*

La polis greca come spazio geografico e realtà politica; la seconda colonizzazione; l'identità culturale greca

#### *UNITÀ DIDATTICA 3*

Sparta: organizzazione politica e sociale

#### *UNITÀ DIDATTICA 4*

Atene: organizzazione politica e sociale; Solone, Pisistrato e Clistene

#### *UNITÀ DIDATTICA 5*

Le guerre persiane e le leghe

#### *UNITÀ DIDATTICA 6*

L'Atene di Pericle

#### *UNITÀ DIDATTICA 7*

La guerra del Peloponneso; l'egemonia di Sparta; l'egemonia di Tebe

### **Pentamestre**

#### **MODULO III**

##### *UNITÀ DIDATTICA 1*

Filippo II e il rafforzamento della Macedonia

##### *UNITÀ DIDATTICA 2*

Alessandro Magno e la conquista dell'Oriente

##### *UNITÀ DIDATTICA 3*

L'età ellenistica: divisione dell'Impero e cosmopolitismo; ellenismo e settorializzazione del sapere

#### **MODULO IV: L'ITALIA**

##### *UNITÀ DIDATTICA 1*

Le prime culture della Penisola; La civiltà etrusca: politica, economia e religione

##### *UNITÀ DIDATTICA 2*

L'origine di Roma e il periodo monarchico

##### *UNITÀ DIDATTICA 3*

La nascita della Repubblica e le magistrature romane

##### *UNITÀ DIDATTICA 4*

Patrizi e plebei; famiglia e religione; le lotte della plebe

##### *UNITÀ DIDATTICA 5*

Le guerre contro i Latini, contro Veio, l'invasione dei Galli e le guerre sannitiche

## UNITÀ DIDATTICA 6

La guerra contro Taranto; Cartagine e le guerre Puniche

### GEOGRAFIA/EDUCAZIONE CIVICA

#### MODULO V: GEOGRAFIA POLITICA E GEOGRAFIA ECONOMICA

##### UNITÀ DIDATTICA 1

Concetti e strumenti di geografia politica: l'organizzazione dello Stato (con particolare riferimento allo Stato italiano contemporaneo)

##### UNITÀ DIDATTICA 2

Concetti e strumenti di geografia umana: la demografia, la globalizzazione, le migrazioni in età contemporanea

##### UNITÀ DIDATTICA 3

Concetti e strumenti di geografia economica: il denaro; il mercato finanziario

### **METODI**

- Lezioni frontali;
- Lezioni interattive: dialoghi, dibattiti e analisi guidate di testi, video, lungometraggi;
- Discussione critica docente/discenti;
- Discussione critica a partire da temi ed eventi della contemporaneità;
- Classe rovesciata;
- Cooperative Learning.

### **MEZZI E STRUMENTI**

Libro di testo: G. Gentile, L. Ronga, A. Rossi, *Erodoto Magazine*, vol. I, La Scuola – Dispense – Documenti integrativi – Strumenti multimediali (Audio, video, presentazioni, lungometraggi, ecc.)

### **VERIFICHE**

Colloquio lungo

Colloquio breve

Relazioni orali e/o scritte

Prove strutturate

Lavoro di gruppo

Compiti a casa

Questionari a risposta aperta o chiusa

### **CRITERI VALUTATIVI**

<b>Voto</b>	<b>Giudizio</b>
3	Totale mancanza di conoscenza dei contenuti. Atteggiamento rinunciatario.
4	Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti. Esposizione confusa, linguaggio approssimativo e impreciso.
5	Conoscenza incompleta e mnemonica dei contenuti. Esposizione incerta e imprecisa.

6	Conoscenza dei nuclei essenziali della disciplina priva di rielaborazione personale. Esposizione lineare senza gravi errori.
7	Conoscenza adeguata e ordinata dei contenuti. Esposizione corretta e lessico appropriato.
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti. Rielaborazione autonoma delle informazioni e linguaggio accurato e lessico specifico.
9-10	Conoscenze approfondite, articolate con apporti personali. Capacità di giudizio critico e di collegamento interdisciplinare. Esposizione ben articolata e lessico specifico.

Milano, 17 ottobre 2023

La docente  
Carlo Ferrari



**PIANO DI LAVORO DI ITALIANO**  
**CLASSE 1C – A. S. 2023-2024**  
**PROF. VALENTINA PULEO**

**OBIETTIVI**

Si rimanda alla programmazione dipartimentale.

**CONTENUTI**

**Nel Trimestre:**

Narrativa: la storia e il racconto; il tempo e lo spazio, i personaggi; il narratore e il punto di vista; lo stile

Grammatica: il verbo; analisi logica: predicati e principali complementi

Epica: introduzione all'epica e all'*Illiade*. Lettura di alcuni brani antologici

Laboratorio di scrittura: il riassunto, la comprensione del testo

Letture domestiche: Lussu, *Un anno sull'altipiano*; Rigoni Stern, *L'anno della vittoria*; De Roberto, *La paura*; lettere dei soldati dal fronte; stralci dal testo di Luca Steinemann, *Il fronte russo* a tali letture compongono il percorso di educazione civica sulla *Guerra e le sue conseguenze sociali e psicologiche*

**Nel Pentamestre:**

Narrativa: i principali generi letterari; introduzione ai Promessi sposi e, se si riesce, lettura dei primi capitoli.

Grammatica: analisi logica-del periodo

Epica: Lettura integrale dell'*Odissea*

Laboratorio di scrittura: testo espositivo, testo narrativo

Letture domestiche: D'Avenia, *Cose che nessuno sa*; Ciani, *La morte di Penelope*; Bruck, *Il pane perduto*, Schmitt, *Ulisse da Baghdad*. Ci si riserva di aggiungere o modificare le letture in base alle attitudini e ai gusti della classe, nel rispetto del programma ministeriale.

**METODI**

Lezione frontale; lezione partecipata (nel caso della restituzione delle letture domestiche).

**MEZZI E STRUMENTI**

Verranno utilizzati il libro di testo ed eventuali fotocopie fornite dal docente. Si richiede l'acquisto o il prestito dei libri assegnati come letture domestiche.

**VERIFICHE**

Nel Trimestre: almeno due valutazioni, di cui almeno una scritta

Nel Pentamestre: almeno tre valutazioni, di cui una orale, una scritta, una terza a discrezione del docente

**CRITERI VALUTATIVI**

Si rimanda alla presente tabella:

<b>Voto</b>	<b>Orali</b>	<b>Scritti</b>
≤ 3	Assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente e concettualmente erronea
4	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali	Tentativo di soluzione, viziato da gravi errori di impostazione
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Risposta ad alcuni quesiti solo in parte corretta, presenza di errori non gravi

6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Risposta nel complesso corretta, ma limitata solo ad una parte dei quesiti proposti
7	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di usare il linguaggio specifico con qualche imperfezione	Risposta coerente, impostata con un'adeguata strategia logico-espressiva, ma con qualche imprecisione
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Risposta corretta e motivata di buona parte dei quesiti
9-10	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi	Risposta corretta di tutti i quesiti, uso di procedimenti logici originali o particolarmente convenienti, capacità di lettura critica dei risultati ottenuti

Milano, 17 ottobre 2023

La docente  
Valentina Puleo

## PIANO DI LAVORO DI LATINO

CLASSE 1 C – A. S. 2023/24

PROF. SSA Vera Pennisi

### **OBIETTIVI**

Riconoscendo che la cultura classica costituisce una delle radici più significative della cultura europea, le finalità formative che i docenti del Dipartimento di Lettere si propongono attraverso l'insegnamento del Latino sono le seguenti:

- ampliare l'orizzonte culturale dello studente, rendendolo consapevole delle proprie radici e della propria identità e nello stesso tempo stimolandolo ad un confronto aperto con diversi modelli di cultura;
- avviare e guidare lo studente alla comprensione del codice linguistico e culturale della civiltà latina, per consentirgli di accedere anche direttamente ai testi da essa elaborati;
- favorire lo sviluppo della consapevolezza storica nello studio delle realtà culturali e linguistiche europee e del rapporto di continuità e alterità tra presente e passato;
- far comprendere il valore della cultura antica e del suo ancor oggi notevole contributo alla crescita interiore e personale dell'individuo e del futuro cittadino.

### **Obiettivi Disciplinari**

Obiettivo primario è l'acquisizione della conoscenza della lingua latina nelle sue fondamentali strutture grammaticali, morfologiche e sintattiche, al fine di comprendere e tradurre alcuni testi latini e di acquisire la consapevolezza dei rapporti che legano la nostra lingua alla lingua ed alla civiltà latina.

#### **Conoscenze:**

- Conoscenza degli elementi fondamentali della morfosintassi
- Conoscenza dei principali costrutti sintattici

#### **Competenze/capacità:**

- capacità di analizzare la struttura della frase semplice riconoscendo le funzioni logico- sintattiche dei suoi elementi, per poi tradurla correttamente (analisi logica e traduzione).
- capacità di identificare e tradurre i principali costrutti sintattici (analisi del periodo e traduzione).
- capacità di analizzare e tradurre in lingua italiana brevi brani di autori latini dimostrando di aver compreso almeno il senso generale del testo.
- Capacità di utilizzare il dizionario e conoscenza del lessico, almeno in relazione ai testi proposti.

### **Obiettivi minimi**

- Conoscenza degli elementi fondamentali della morfologia (le cinque declinazioni del nome, la declinazione dell'aggettivo, i principali pronomi, le coniugazioni regolari attiva e passiva, le principali congiunzioni coordinanti e subordinanti);
- Conoscenza dei principali costrutti di sintassi del periodo (proposizione finale, consecutiva, temporale, modale, causale, concessiva; ablativo assoluto e participio congiunto);
- Capacità di analizzare la struttura di periodi semplici e di identificare e tradurre i principali costrutti sintattici studiati;
- Capacità di analizzare, costruire e tradurre brevi brani di autori latini semplificati in lingua italiana corretta;
- Capacità di utilizzare il dizionario;
- Conoscenza di un lessico almeno relativo alle sfere più facilmente ricorrenti nei testi proposti.

### **CONTENUTI**

- INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA E FONOLOGIA - Il tema: particolarità di una lingua flessiva. I casi - L'alfabeto, la pronuncia, le leggi dell'accento (Trimestre)

- LA TRADUZIONE DAL LATINO - Lessico: 250-300 parole di alta frequenza (eventualmente organizzate in campi semantici e/o famiglie linguistiche) - Metodo di traduzione - Uso del dizionario (Trimestre)
- LA MORFOLOGIA - Il sistema verbale il paradigma il verbo sum l'indicativo, imperativo, congiuntivo e/o infinito delle 4 coniugazioni attive e passive il participio - Le cinque declinazioni - I principali complementi (Trimestre) - Gli aggettivi della prima e seconda classe e gli aggettivi pronominali - I pronomi personali, possessivi e determinativi /dimostrativi con particolare attenzione all'uso di *suus ed eius*; relativi (Pentamestre)
- LA SINTASSI - Il periodo: principale, coordinate e subordinate - Sistema della subordinazione: complete, circostanziali, attributive - Le proposizioni subordinate con l'indicativo; le finali e (eventualmente) le complete - Le consecutive - Il *cum col congiuntivo* - Le infinitive (Pentamestre)

## METODI E STRUMENTI

- Lezioni frontali ed esercitazioni frequenti in classe e a casa sugli argomenti di morfologia e sintassi;
- Esercizi di scrittura e di costruzione della frase latina- traduzione dall'italiano al latino;
- Controllo sistematico dei compiti assegnati;
- Esercitazione con il vocabolario;
- Memorizzazione dei vocaboli ad alta frequenza;
- Confronto dei criteri di traduzione per comprendere le ragioni delle scelte operate in ambito lessicale e morfosintattico;
- Riformulare il testo latino secondo le regole di produzione dell'italiano;
- Possibilità di interrogazioni volontarie.

## VERIFICHE

Le verifiche saranno orali e scritte; precisamente, come stabilito in sede di dipartimento, secondo la seguente scansione:

1^trimestre: almeno 1 verifica scritta e 1 verifica orale;

2^pentamestre: almeno 2 verifiche scritte e 1 orale.

In entrambi i periodi tale scansione è da considerarsi come programma minimo; il docente potrà, a discrezione, somministrare anche una verifica orale valida per lo scritto e viceversa.

Nel biennio le verifiche di latino assumono tipologia variegata in quanto l'obiettivo primario è l'accertamento della morfologia in tutte le sue componenti: si possono utilizzare test relativi alle forme verbali, esercizi di completamento, esercizi sulla declinazione dei sostantivi e degli aggettivi, esercizi di concordanza.

## CRITERI VALUTATIVI

Voto	Orali	Scritti
≤ 3	Totale assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto	Assenza di ogni tentativo di soluzione; impostazione frammentaria, incoerente e concettualmente erranea
4	Esposizione frammentaria, incoerente e viziata da gravi errori concettuali	Tentativo di soluzione, viziato da gravi errori di impostazione e/o di calcolo
5	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa	Soluzione di alcuni quesiti solo in parte corretta, presenza di errori nel calcolo non gravi
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni	Soluzione nel complesso corretta, ma limitata solo ad una parte dei quesiti proposti
7	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di usare il formalismo matematico necessario e di effettuare dimostrazioni	Soluzione coerente, impostata con un'adeguata strategia risolutiva, qualche imprecisione nel calcolo

<b>8</b>	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale	Soluzione corretta e motivata di buona parte dei quesiti, correttezza del calcolo
<b>9-10</b>	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi	Soluzione corretta di tutti i quesiti, uso di procedimenti originali o particolarmente convenienti, gestione precisa del calcolo, capacità di lettura critica dei risultati ottenuti

Milano, 06/11/2023

Il docente  
Prof.ssa Vera Pennisi

**PIANO DI LAVORO DI INGLESE**  
**CLASSE 1 C – A. S. 2023-2024**  
**PROF. FABIO BELLOCCI**

**OBIETTIVI FORMATIVI**

- 1) Acquisizione di buone abitudini di studio costante a scuola e a casa.
- 2) Sviluppo della capacità di autocontrollo e di partecipazione pertinente al processo educativo.
- 3) Sviluppo delle capacità individuali di ascolto, comprensione, riflessione ed espressione linguistica.
- 4) Acquisizione dell'abitudine di mettere a disposizione degli altri i talenti propri, contribuendo al buon clima di lavoro e di vita della classe.

**OBIETTIVI COGNITIVI**

- 1) Analisi delle strutture grammaticali della lingua inglese 2) acquisizione di un bagaglio lessicale intermedio e di specifiche forme idiomatiche 3) capacità di utilizzare correttamente il dizionario.
- (in tutto o in parte tali obiettivi possono essere individuati in sede di dipartimento disciplinare, ferma restando la libertà del singolo docente di individuare propri obiettivi, purché conformi ai profili in uscita degli studenti del liceo scientifico – DPR 89/10 allegato A)

**CONTENUTI**

- Le unità didattiche dalla 1 alla 8 del testo Sue Kay & Vughan Jones *Into Focus B1+*, Pearson Longman.
  - Le unità didattiche dalla 1 alla 30 del seguente testo in adozione: E. Jordan, P. Fiocchi, *Grammar Files, Blue Edition*, Trinity Whitebridge.
- Scansione temporale di massima: Into Focus B1+, Unità 1-2-3 (primo trimestre); Grammar Files, Unità 1-10 (primo trimestre), le restanti unità nel corso del secondo pentamestre.
- Nel corso dell'anno scolastico potranno essere apportate modifiche in base al tempo a disposizione e alle difficoltà della classe.
- (in tutto o in parte tali contenuti possono essere individuati in sede di dipartimento disciplinare, ferma restando la possibilità per il singolo docente di stabilire propri percorsi disciplinari, purché conformi alle Indicazioni Nazionali)

**EDUCAZIONE CIVICA:** si farà riferimento agli argomenti decisi in sede di Dipartimento di Lingue.

**METODI**

Per la classe prima si prevedono attività di conversazione e letture intensive ed estensive con conseguenti esercitazioni.

**MEZZI E STRUMENTI**

Si utilizzerà la lavagna touch screen in classe per le attività di comprensione.

**VALUTAZIONI**

Nel trimestre si daranno minimo due valutazioni. Nel pentamestre si daranno minimo tre valutazioni.

**CRITERI VALUTATIVI**

Indicare **nel dettaglio** i criteri di valutazione adottati per ogni tipologia di prova (scritte, orale, grafica, pratica, ecc.)

in tutto o in parte tali criteri possono essere individuati in sede di dipartimento disciplinare, ferma restando la libertà del singolo docente di stabilire propri criteri di valutazione.

**TABELLA DI VALUTAZIONE**

<b>Voto</b>	<b>Orali</b>	<b>Scritti</b>
<b>≤ 3</b>	Totale assenza dei contenuti disciplinari; rifiuto del confronto.	Totale o quasi totale mancanza di conoscenza dei contenuti disciplinari
<b>4</b>	Esposizione frammentaria e non pertinente rispetto alle domande dell'insegnante , viziata da gravi errori grammaticali e lessicali . Gravi errori di pronuncia che compromettono la comprensione.	Lacune grammaticali e lessicali gravi . Composizione scritta frammentaria e disordinata che rende difficile la comprensione.
<b>5</b>	Conoscenza mnemonica e superficiale di alcuni contenuti, esposizione imprecisa e non pertinente Uso di un linguaggio troppo elementare, errori di pronuncia e mancanza di fluidità	Conoscenza superficiale degli argomenti grammaticali e lessicali. Produzione scritta imprecisa che non presenta strutture grammaticali adeguate. Uso di un linguaggio non specifico.
<b>6</b>	Conoscenza soddisfacente dei contenuti fondamentali, esposizione essenziale ma pertinente. Pronuncia comprensibile anche se l'esposizione non è sempre fluida.	Conoscenza delle strutture grammaticali e lessicali complessivamente soddisfacente. Produzione scritta essenziale ma abbastanza pertinente a volte priva di connettori. L'uso del linguaggio non è del tutto specifico.
<b>7</b>	Conoscenza puntuale e pertinente dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta fluida e con una discreta pronuncia.	Conoscenza adeguata delle strutture grammaticali e lessicali. Produzione scritta pertinente e organizzata in modo logico e consequenziale attraverso l'uso corretto dei connettori. Uso di strutture grammaticali adeguate e di un linguaggio abbastanza specifico.
<b>8</b>	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso del linguaggio specifico, capacità di rielaborazione personale. I contenuti sono espressi fluidamente e con una buona pronuncia.	Buona conoscenza delle strutture grammaticali e del lessico specifico. Produzione scritta pertinente che rivela la capacità di saper organizzare i contenuti in modo logico e personale . Uso di strutture grammaticali complesse e del linguaggio specifico.
<b>9-10</b>	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali, capacità argomentativa e di collegamenti interdisciplinari, uso sicuro e appropriato dello linguaggio specifico.	Piena padronanza delle strutture linguistiche. Produzione scritta pertinente e consequenziale, padronanza delle strutture linguistiche più complesse. Capacità di elaborare i contenuti in modo personale e originale.

**PIANO DI LAVORO DI RELIGIONE**  
**CLASSE 1C- ANNO SCOLASTICO '23 / '24**  
**DOCENTE : PAOLA TRIMBOLI**

**Finalità**

L'insegnamento della religione cattolica inserito nel "quadro delle finalità della scuola" promuove, insieme alle altre discipline, il pieno sviluppo della personalità degli alunni e contribuisce ad un più alto livello di conoscenze e di capacità critiche.

Offre contenuti e documenti specifici per una lettura della realtà storico-culturale in cui gli alunni vivono; viene incontro ad esigenze di verità e di ricerca sul senso della vita; contribuisce alla formazione della coscienza morale e offre elementi per scelte consapevoli di fronte al problema religioso, che va ad intercettare il nucleo più profondo della questione umana. Sviluppa ed approfondisce la cultura religiosa attraverso un percorso storico-teologico e biblico, ponendo particolare attenzione ai principi del cattolicesimo, che fanno parte del "patrimonio storico del popolo italiano" in conformità all' Accordo di revisione concordataria fra la Santa Sede e la Repubblica Italiana e i successivi strumenti esecutivi. Viene inoltre precisato che il programma propone un orientamento unitario per gli itinerari didattici che andranno diversificati a seconda delle varie classi e in rapporto alle obiettive esigenze di formazione degli alunni.

**Obiettivi formativi**

- capacità di autocontrollo e corretto comportamento in classe
- capacità di stabilire rapporti leali e di collaborazione con i compagni e gli insegnanti
- rispetto delle persone e delle cose proprie e altrui, degli strumenti e degli arredi
- puntualità
- capacità di partecipare al lavoro didattico in modo attivo
- assiduità della frequenza alle lezioni
- impegno ed interesse nella partecipazione al dialogo educativo
- rispetto degli impegni e delle scadenze
- consapevolezza del valore della solidarietà
- capacità di rielaborazione personale dei contenuti appresi

**Obiettivi cognitivi del biennio**

- cogliere la valenza educativa e culturale dell'IRC,
- distinguendo la dimensione scolastica dell'insegnamento religioso da quella catechetica
- permettere di accostarsi al fatto religioso con più consapevolezza;
- saper osservare e riconoscere l'esistenza della dimensione religiosa dell'uomo
- saper riconoscere i grandi interrogativi dell'uomo capaci di suscitare la domanda più religiosa
- conoscersi e sapersi confrontare col senso che il Cristianesimo dà alla vita
- considerare le religioni come possibili risposte alle domande di senso di
- apprezzare la Bibbia come documento storico-culturale e religioso
- saper evidenziare i tratti fondamentali del mistero
- di Dio nella tradizione ebraico-cristiana
- conoscere l'identità storica di Gesù Cristo ed il suo messaggio
- conoscere la rilevanza storica e culturale delle varie religioni



Nel rispetto dell'unitarietà del quadro del riferimento e possibile una pluralità di modelli attuativi che tengano conto di prospettive diverse e insieme complementari: la prospettiva biblica, antropologica, teologica, storica e filosofica.

Nel processo didattico saranno avviate attività diversificate in ogni singola classe come ricerche, lavori di gruppo, visione di documentari o filmati inerenti ai temi trattati; dove possibile verranno effettuati lavori interdisciplinari e verrà anche fatto uso di strumenti didattici, oltre al testo in adozione, come documenti storico culturali, biblici, ecclesiali etc...

Le ore di IRC si svolgeranno attraverso lezioni frontali e discussioni guidate, coinvolgendo gli studenti.

In alcuni casi, tenendo conto dell'impegno, dell'interesse, delle capacità e della disponibilità al lavoro personale o di gruppo, le stesse potranno essere svolte dagli alunni con l'esposizione di relazioni su argomenti circoscritti e di approfondimento interdisciplinare.

### **Criteri metodologici e strumenti**

Il metodo classico, quello della lezione tradizionale fatta di spiegazioni, letture di testi, ascolto di problemi e domande con proposte di risposte se possibili, conversazione o dibattito su questioni emergenti resta il metodo che meglio si addice ai contenuti degli argomenti previsti. Per di più esso ha il merito di consentire in date circostanze un approccio pluridisciplinare su svariate tematiche. Tuttavia non si esclude o addirittura si prevede e si incentiva la possibilità di soluzioni alternative, come per esempio l'intervento di gruppi di lavoro. Ogni metodo si struttura anche a partire dalla valutazione delle esigenze o delle attese di ogni singola classe e dalla scelta di agire nell'insegnamento lasciandosi determinare dalla viva attualità della situazione, segno di presenza in essa come divenire, come esperienza e come storia. L'elasticità nella trattazione del programma e la sua tensione verso l'evento sono di gran lunga fattori preferibili ad un atteggiamento rigido e di qui l'accettazione di proposte tematiche da parte degli studenti e di momenti di dialogo.

### **Modalità di verifica**

L'insegnante valuterà di volta in volta e per classe se verificare il lavoro svolto con compiti scritti come test, questionari a domande aperte o chiuse, temi, commenti, esposizione sintetica di argomenti trattati durante le lezioni, analisi di testi, interrogazioni orali, interventi mirati durante le spiegazioni, relazioni scritte, ricerche, verifica quaderni, e appunti etc. .tenendo conto delle reali capacità degli studenti e delle loro effettive possibilità ed esigenze.

### **PROGRAMMA PER LA CLASSE PRIMA**

- I giovani e l'esperienza religiosa: le caratteristiche del sentimento religioso maturo
- Le radici religiose dei popoli
- La fenomenologia del sacro
- L'Animismo, trattato dagli alunni con lavori di gruppo
- Le radici religiose dei popoli
- La fenomenologia del sacro
- I diversi tipi di religione: la geografia delle religioni
- Analisi delle principali religioni politeistiche e lavori di gruppo come approfondimento delle stesse
- L'avvento del Monoteismo
- Formazione dell'Antico Testamento
- Le vicende storiche del popolo d'Israele
- Lo specifico religioso del popolo d'Israele

- Culto e feste nella religione ebraica

Milano, 12 Novembre 2023

Il docente  
Paolo Trimboli

**PIANO DI LAVORO SCIENZE MOTORIE**  
**CLASSE: I C - A.S. 2023/2024**  
**Docente: Claudia Iacazio**

**METODOLOGIA E DIDATTICA**

Conoscenze delle attività sportive individuali e di squadra: <ul style="list-style-type: none"><li>- Pallacanestro;</li><li>- Pallavolo;</li><li>- Atletica leggera;</li><li>- Calcetto;</li><li>- Tennis da tavolo.</li></ul>	Conoscenza delle principali regole degli sport praticati: <ul style="list-style-type: none"><li>- Giochi, partite, arbitraggio e tornei interni degli sport praticati*;</li><li>- Potenziamento della funzione cardio-respiratoria;</li><li>- Sviluppo della forza muscolare generale;</li><li>- Scioltezza e mobilità articolare.</li></ul>
Competenze	Saper eseguire, seppur in modo approssimativo, almeno uno sport di squadra ed uno individuale. Saper comunicare e rispettare le regole comportamentali
Abilità	Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli sport. Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato comune. Rispettare gli altri nello spirito di collaborazione: il "fair play"

In linea generale si cercherà di presentare gli argomenti facilitando la comprensione con dimostrazioni e guidando i tentativi e le correzioni con incoraggiamenti.

Ogni attività sarà dosata nel tempo e nell'intensità in maniera idonea e alternandola al gioco finalizzato.

Inoltre, si cercherà coinvolgere e stimolare un numero sempre maggiore di allievi alla pratica sportiva, organizzando partite e tornei interni anche al gruppo-classe affidando agli allievi eventualmente esonerati o con problemi occasionali, compiti di giuria, organizzazione o arbitraggio.

**VERIFICHE E VALUTAZIONI**

Si osserveranno sistematicamente gli allievi, il loro comportamento e i miglioramenti rispetto ai livelli di partenza.

Le verifiche formative avverranno tramite lezioni dialogate, esercitazioni pratiche.

La verifica sommativa si effettueranno tramite prove pratiche e test.

La valutazione finale sarà rappresentata dalla media delle verifiche teorico/pratiche riguardanti le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite ma terrà altresì conto dell'impegno, del comportamento, della partecipazione e dell'interesse mostrati da ogni allievo durante le lezioni.

Milano, 12 Novembre 2023

Il docente  
Claudia Iacazio